



# MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

### RULES:-

- The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re, 1-00 per volume per day shall be charged for text-book and 10 Paise per volume per day for general books keptions; due.



# ماني دول

جناب فواب افتننت كورنر بهادو ممالك

مشربي کے حکم سے

راے رام سری داس دیتی کلکٹر دھلی ہے

ٽاليف کي

آگريخ

سکندرہ کے بنیموں سے تھالے خاتے میں چھاری الیے

M.A.LIBRARY, A.M.U. U1696

# ماپ تول

四十二十八日 つかーーー

 سے لکھتے ھیں اور اور ھندسہ پر بسوانسی اور بسورہ کی نشانی اسطرح پر لکھ دیتے ھیں ا بسوانسی ۳ بسوانسی ۱۹ بسوانسی ا بسوء عابسوہ ۱۹ بسوہ پھر آگے بیکھ ھوتا ھی تو بیکھ کو رتم سے لکھتے ھیں جسکا جدا ذکر لکھا گیا ہ

زمین در طورسے ماپی جاتی هی ایک از روے جریب درسرے قدمي قدمي جريب كا كز سيد انچهي انكريزي كا هوتا هي اس گزسے پوري جريب ٢٠ سائيه گز کي هوتي هي اور سے انجھی کے گز انگریزی سے جے گز ہوتے میں ایک جریب میں ۲۰ بیس کنتبه اور هرایک کنتهه تین گز کا هوتا هی سچي ساپ پوري جريب کي هي مگو زميندار لؤک اگلے زمانے كے ه ستور پر اتهاره كنتهم سيهي ماپ ليتي هين اور قدمي ماپ تين قدم كا كچا كنتهم اوربيس قدم كي كچي جريب كهلاتي هي اور قدمي كا بيكهه كيا كهالتا هي تين بيكهه كيكا ايك بيكهه بكا آتهاره كذئبه كي جريب كا مشهور هي اور مايخ اور بيگهه كرر كا يهه طور ھی کہ کھیت کی لانب اور پیت ماپ کے دونو کو آپسمیں ضوب دیا جو کنٹھ نے کنٹھ سے ضرب کھائی تو بسوانسی ہوئی اور جو جریب سے جریب کے ضرب کہائی تو بیگھہ هوا اورجو جریب لے كنتَّهِ في ضرب كها كي بيس بسوه هوا اگرچه حساب كا يهه دستور ھی که کنتموں اور جریب کو ضرب دے کر بیس سے بھاگ دے اور تقسیم کے قاعدے سے بیکھ بنالے مگر اسمین دیر لگتی هی او، آسطرے جلد پہیل جاتا ھی آسیطرے رواج ھی اور پیمایش کہیت کا یہھ حال ھی که جیسا کہیت ھوا آسیطرے ماپا جاوے سوصورت کہیتوں کی اور طریق پیمایش کا مختصر بطور قاعدہ حساب اور رواج عام کے ذیل میں لکھا جاتا ھی \* مثلاً

هوگيب	طول	عرض	صورت کهیت	·
مهگیب	e			

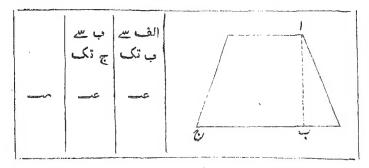
یه کهیت چوکهونگا هی یعنی چاروں کونه برابر هیں جسطرے سے چاها عرض طول ماپ کر اور ضرب دیکر بیگه بنا لیا ،

بيكهه	للعي	
2 ***		

اس کھیت کا بھی ماپذا سیدھا ھی عرض طول کو ماپ کر ضرب دے لیا بیکھ بن گیا ،

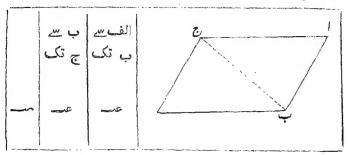
	دال سے تک سے سے منہائی منہائی منہائی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	الف سے ب تک	
--	---	----------------	--

یہ کھیت تکھونڈا یعنی ترکونا ھی آسکے مایخ کی ترکیب یہ ھی کہ النب سے ب تک اور د سے ج تک ھرایک کونہ میں نشان کہوا کرکے دونو کو جدا جدا ماپ کر لکھہ لیذا چاھیئے پھر منجملہ دونو پیمود کے جسمیں سے چاھا آدھا دور کرکے باتی ماندہ کو دوسری پیمود سے ضرب دے لیا اورجو حاصل ضرب ھوا آستقدر زمین لکھ دے \*



ایسے کہیت کو مایخ کی سہل ترکیب یہ هی که پہلے۔ هرایک کونے میں نشان بانس کبرا کرکے الف سے ب تک اور ب سے ج تک دونو کو جدا ماپ کر ضرب دے لینا چاهیئے حاصل ضرب دونو کا مقدار مساحت زمین هی لیکن یہ ترکیب وهاں

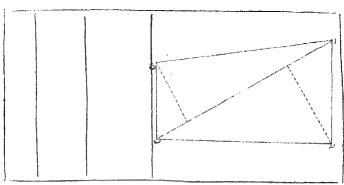
هوسکتي هي جهال اب اور د ر برابر هيل اور د ج اور ا س بهي برابرهيل \*



ایسا کھیت ماپ کی یہہ ترکیب ھی کہ ھرایک کونہ میں نشان بانس کھڑا کرکے الف سے بتک اور ب سے ج تک جدا جدا مان کر دونوکو ضرب دینا چاھیئے حاصل ضرب آسکا مقدار مساحت ھی مگر یہہ ترکیب وھاں ھوسکتی ھی جہاں ا دب اور ج س ب پولنے ھوں اور برابربھی ھوں \*

89mil 0	دال سے لا تک عد ب سے	الف س ب تک م	
89a11+	ج تک	ىت ب	L L

ایس کبیت کو دو قطعه بناکر ماپنا هوگا ترکیب بهه هی که هرایک کونه میں نشان بانس کا پیلے کیوا کرلیا اور اوپر کے قطعه کو الف کو الف سے ب تک اور د سے لا تک اور پھر نیچے کے قطعه کو الف سے ب تک اور ب سے ج تک جدا چدا ماپ کر لکھ لینا دو قطعه کی عرض طول کا حاصل ضوب مقدار مساحت کل کھیت کا هی لیکی یہ قرکیب وهاں هوسکتي هی جہاں اے اور ج س برابر هیں جہاں اے اور ج س برابر



ایسے کھیت کو دو قطعہ بناکر ماپنا ہوگا ترکیب یہ ہی کہ ہر کونہ میں نشان بانس کھڑا کرکے الف سے ب تک اور جیم سے دال تک اور رسے لا تک جدا جدا ماپ لے اور پھرا ب کو نصف کرکے اور ج د اور ر لا کو جوڑکے آپس میں ضرب دے حاصل ضرب مقدار مساحت کھیت کا ہی فقط

منهائي نصفي س س س س بسوة	الف سے عصد منہائی منہائی المام کی کی المام کی المام کی المام کی المام کی کی المام ک	
---	---	--

ایسا کہیت ماپنے کردو قاءنے صحیح هیں اول یہ که الف سے بتک عرض اورپھر آسی الف سے چاروں طرف کا دور ماپ کر لکنه لیا اور دونو میں سے آڈھ آدھ کنٹیم مذہا کرکے دونو کے باقی وھ کنٹیموں کو ضرب دے لیا دوسوے یہ که بالکل عرض کے کنٹیموں کو دور کے چہارم حصہ میں ضرب دے لیا حاصل ضرب دونو کا مقدار مساحت کہیت کے برابر ھی ہ

( 9 )

# خمره بيمايش و نقشه كشتوار

اهڪ	نمونه خسره پیمایش جو نقشه کشتوار کے ساتهم تیار کیا جاتا هی								
		ى يہه	کرتے ھی	ق هوا	مطاب				
کیفیے		قىسم زمىيى	زمين	عرض	طول	نام کهی <b>ت</b>	نام جوتا	نام مالک	نمبر
	جوار	چاھي	۳۱ بشوة	ىعـــ		بذكرا			1
	باجرة	باراني	11		کہ سے	ايضاً	ايضاً	ايضاً	۲
	جر	چاھي	1.	79	للع	پيپل والا	گلاب	دولت	hn
	گذائم	ايضاً	سے		للع	راسته والم	خو <i>د</i> کاش <b>ت</b>	أحمل	le
	فنخود	باراني	D			ايضاً	خود کاشت	دولت	Ð
	گذام	چاھي	1 Pm	سے۔		اميده واله	رام ب <u>خ</u> ش	گلاب	4
	بيجهر	ايضاً	1-	9		ايضاً	خو <i>ن</i> کاشت	بهادر	٧
	گذن	ايضاً	17		للغ	سرس والة	خود کاشت	سلتهم	۸
	نخود	باراني	*		الع	بانكيا			9
	جو	چاھي	19		العيب	امجة والق	كاشت	قادر علی	10
	مسفر	ايضاً	11	- <u>-</u> c	روالعيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	کیکو والھ	کریم خش	1 : 1	11
gir realizing express	گذدم	ايضاً	بیگهان ۴			چوکر والھ	خون کاشت	استحدود	11
and Control of the Co	نخرد	باراني	" and V			جوهر واله	اشت	د لپت	11"
	ماش	ايضاً	1 +	العصي		کهجور واله	يضاً	ځر ي	118

اور نقشه کشتوار آسے کہتے هیں که جسکے دیکھنے سے صورت اور جگہہ سب کھیتوں کی بجنسه معلوم هوسکتی هی اگرچه پہلے اس نقشه کے کبینچنے اور سمجھنے میں جی اراجھتا هی لیکن در چار کھیچنے سے ربط هوجاتا هی ہر کھینچنے میں یہه هوشیاری چاهیئے که کھیت کی صورت اور کھیت کے ملان میں فرق نہو اور نظیر کے واسطے اس کتاب میں نقشه لکھدیا گیا هی \*

## سوال

جو بیگهه پر چار می ناج هو تو بسوه پر کیا پرَا آسکا یهه گرهی که می نی بیگهه کو دونا کرلے اُسکو سیر سمجهه لے وهی بسوه پر پر امدالاً

في بيكهه دونا في بسوة على هذالقياس للور من حا من ٨ ثار

# سوال

جوفي بسوة آنوں كا في بيكية كيا جاھے تو يہة گر هي كة بسوة كي دركو سوايا كركے أسے روپية سمجية لے مثلاً \*

في بسوة سوايا أسكا في بيكه على هذالقياس عص ال الم

(H)

## سوال

جو بصورہ پر کئی سیرناج مقرر ہو تو بیکھہ پر کیا پڑا آسکا یہہ گر ہی کہ سیر کو آدھا کرکے آسقدر من بیگھہ پرسمجہہ لے مثلاً

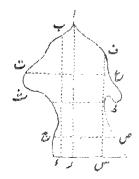
في بيكه	آدهي	نی بسود
العم من هوا	م ثار	۾ ثار
سوال		

جو في بيگهه روپيرنكو بسوه پر پهيلايا چاه تو يه ه راه هي كه بيگهه كي درك آنه كرك بيس كي دركات ديج جنني دفعه كت سكي أنني هي آنه في بسوه اور جو آنه ره جاريس آنني هي دوكره في بسوه هوے اور دوكروں كو ۲۰ كے بهاو كات كر آنه بنالے اور جو كسر كي جيه ره جاوے أسے چهوردے كه تهوري هي كسر ره جاتي هي جيسم وهي تو ۱۳ هوے أسميں سے ۲۰ كو ايك دفعه كهويا هي بيكهه عصم هي تو ۱۳ هوے أسميں سے ۲۰ كو ايك دفعه كهويا

تو ني بسود ايک آنه پر اور چار آنه باقي ره اُسکي ۸۰ درکريد

. Ф

چونکه اس کتاب میں صرف سرد هے سود هے کهیتوں کي پیمایش کے وہ طریقه لکھ جاتے هیں که جذسے تیز هے کهیتوں کي پیمایش هوتي هی زمیندار کوک ایسے کهیت کے تین مقام سے عرض وطول ماپتے هیں اور پہر آسکا اوسط نکال کر دونوں کو باهم ضرب کرتے هیں اور حاصل ضرب کو رتبه کهیت قرار دیتے هیں اور آسکو تربها ک کي پیمایش کہتے هیں لیکن اس پیمایش میں امین کو اس بات کي خوب هوشیاري چاهیئے که عرض وطول عقلمندي کے ساتهه ما پے جاریں یعني ہوت سے چاهیئے که عرض وطول عقلمندي کے ساتهه ما پے جاریں یعني ہوت سے کہتے مول و عرض نه ما پے بلکه اوسط درجه کي دوري اور چورائي کي پیمایش کرے مثلاً نقشه کشتوار کے ۱۱۰ نمبر کے کهیت کي پیمایش اسیطرح سے کیایشش اسیطرح سے کیایشیش اسیطرح سے کیایشش اسیطرح سے کیایشیش اسیطرح سے کیایشی اسیطرح سے کیایشیش اسیطرح سے کیایشیش اسیطرح سے کیایشی که آسے آر تک اور ب سے تو تک



اور ف سے س تک تیں جگہہ سے طول مارا اور پیر آسکا اوسط نکالا اور آسیطرے ن سے م تک اور سے م تک اور سے م تک اور سے م تک تین مقام پر جریب قالے می اور پیر آسکا اوسط نکال کراوسط طول سے ضرب کیا تو حاصل ضرب کیسٹ کا رقبہ ہوگا ہ

# حساب پیمایش کشت هذا

فرض کرو که جریب قالف سے معلوم هوا که آسے ر تک کے۔ کنڈیم بعد هی

اور تك تك ب

اور تک عصر س تک عصر

آن سبكو جمع كرنے سے حاصل هوئے

أنمين سے دو تهائي منها كرنے سے باقىي رہے ہے كدتهم اور يهي

ارسط طول بھی ہوا اور اسیطرے ت مے تک سے

اور ت سے ط تک عب

اور ج سے من تک عصب

ان سبکو جمع کرنے سے حاصل هو \_\_

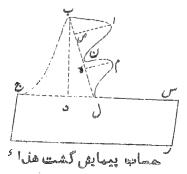
دو حصه منها کریے سے باقی رھے

اور اسیکے تنین اوسط عرض کہینگے اب اوسط عرض و طول یعنی ساور عصب کو باهم ضرب کرنے سے سلیں ۱۷۹۰ بسوانسی آنمیں ۲۰ کا بہاک لیا تو ملے ۸۸ بسود اور بیگھ بنانے سے مساحت کہیت حاصل هوئی لادر دستور تو یہی هی که صرف تین جگهه ۸ بسود

سے مرض وطول ماپتے ھیں مگر بعضے کہیتوں میں چاریا پانیے یا زیادہ ترصحیح

نکل سکیکا ایسی صورت کے سب کھیت مثلا انمبر ۱۲ اور ۲۰ اور ۹۰ رفیره اسی راه سے صابح جارینگے ۴

مگر جو کهیت زیاده آیر هے هوتے هیں که جنگی ایک حد آیرهی درسری گول تیسری گوشهدار یعنی جس کهیت کی شکل هر طرح سے سیدهی شکل کے کهیت سے مختلف هرتی هی رهاں یہه دستور هی که کل کهیت کو کئی قطعوندیں تقسیم کرکے یعنی آسمیں چوکونی تکونی شکلیں بناکر اور هرقطعه کو جدا جدا مانیکر کل کو وسعت کهیت قرار دیتے هیں چنانچه ۴۸ نمبر کے چنچر کہیت کی پیمایش اسیطرح سے کیجاویگی اور جو پہلے قاعدہ کے رو سے ماندینگے تو بڑا فرق پڑیکا اسیواسطے کهیت مذکور کے چار تکرے کیئے پہلا س ت یہه چوکونا هی درسرا ل ب ج



جریسیه قالنے سے معلوم هوا که پہلے قطع کا عرض رس عب کے برابر هی اور طول س ج سے هی ان دونوں کو ضرب کرنے سے

حاصل ضوب ۳۰۰ بسوانسي هوئين اسيليئے اس قطع كا رقبه ١٥ بسوہ ہوا اور قطع ل ب ج میں ج ل عد کے برابر ہی اور ب ن ع مے هي اسواسطے بموجب قاعدة پيمايش تکهونڈ کهيت كے ج ل كا نصف ليا تو باقى رهے عد اور أنهيں عد سے ضرب كيا تو حاصل هوئين ١٥٠ بسوانسي يعني ٧ بسوه ١٠ بسوانسي اسيطرح قطع ل م ن اور ان ب میں ل ن اور ن ب برابر هیں سعے اور عصد کے اور م لا اور اص عد کنتهه اور عمر کے استواسط ل ن اور ن ب هرایک کو نصف کرکے م ا اور ا ص سے ضرب کیا تو حاصل هوئين ٧٠ بسوانسي اور ٣٠ بسوانسي پس قطع ل م ن كا رقبه هوا ٣٠ بسوة ١٠ بسوانسي اور قطع آن ب كا هوا ١ بسوة ۱۰ بسوانسی ان چاروں قطعونکے رقبہ کو <sup>یک</sup>جا کرنے سے کل رقبہ سارے کھیت کا اسطرے جانا جاریگا \*

قطعه عرس کا رقبه برابر هي ١٥ بسوه کے

ایضاً ل ب ج ایضاً ل ب ج ایسوانسي ایضاً ل م ن ایسوانسي ایضاً ا ب ن ایسولا ۱۰ بسوانسي ایضاً ا ب ن ایسولا ۱۰ بسوانسي میزان هر چار قطعونکي ایرتهی صورت کے کهیت مثلاً نمیر ۳۹ اور ۳۳ ور ۳۳

اور ۱۲ اور ۸۲ و ۱۸۳ اور ۹۲ اور ۱۰۹ اور ۱۰۹ وغیرہ کے سمسیا اسی طریق سے ناپ سکتے هیں \*

۱۱۶ نمبر کے کہیت کو ایک اور طرح سے بھی ناپ سکتے ہیں اور وه طريقه يهه هي \*

اس کھیت میں آسے م تک ایک جریب

اس انداز سے قالی که آسے ب تک اور ب سے ج تک یہہ دو گوشہ ج سے ر تک اور رسے س تک اور س سے من تک ان ع( تیں گوشونکے تنحمینا برابر ہوے تو اس صورت ر رے دس صورت میں جننی زمین اس کہیت سے خارج ہوئی ر آتنہ ہے شاما آتذي هي شامل ببي هوگڏي اور اسيواسط من کهيت کا رقبه اصل مين کم و زياده نهوا اور على هذا القياس ل سے ن تک بھی اسی

طریق سے جوہب ڈالی گڈی هی اسواسطے یہ کھیت چوکونا بن گیا اور اب اسکا عرض و طول صاپکر باهم ضرب کرنے سے رقبہ

بآساني معلوم هوجاويئا ﴿

ایسے کبیت کی پیمایش میں امین کو اس (نداز سے جریب تالذي چاهیئے که حتی المقدور باهر اور بهیتر کے گوشے تخمیذاً برابر بنيى فقط \*

تمام شد

JU

در بیان بنانے سرّ کون کے

مولةه

كيتان بنكهم صاحب

سابق هيڌ ماسٽر خامسن لائم روڙي لا

بهاري لعل

ارل نيآر ماليآر مدرك ريزكي لي ترجعه أيا چهاپه خانه مدرسه ريزكي ماي دهايا أيا

سنة ١١٤١ع

### NOTES

115

# ROAD MAKING,

COMPTEED BY

CAPTAIN H BINGHAM,

 $\psi_{s,t} = \psi_{s,t}^{(t)} H_{s,t}^{(t)} M \otimes \psi_{s,t}^{(t)}$  . There are Colleges, Resolves.

TRANSLATED BY

BEHART LALL.

IN NATIVE MASTER, THOMASON COLLEGE,

ROORKEE.

THE THOMASON COLLEGE PRESS.

 $\left\{\begin{array}{cc} 1.1117 & \text{i. 500 copies.} \\ \text{Pr. 14 R speed} \end{array}\right\}$ 

پېلي دنعه ٥٠٠ جلد } تيمت ني چلد ١ روپيد



# بیاں سرک بنانے کا

مضموں سرّی بنانے کا درمیاں دو عام صورتونکے منقسم ہے (اول) نکالنا سرّی کا (دریم) تعمیر سرّی کی

# بیاں سرک نکالنے کا

(۱) درسیان ایک پرانے ملک کی سرّک نکالنے میں جوکھ مدنسے آباد ہے اور حہانکہ جگہہ صحتلف گانو رفیرہ کی جنمیں کہ خواهش سرّک کی هروے متر هوگئی هے رهان سرّک کے خط فرض کرنے میں همکو کم اختیار ہے اور رهان اوسکے پسند کرنے میں همکو صحتلف خیال کرنے چاهئین بہ نسبت اوسکے که جہان ایک نئے ملک میں سرّک نکالنی هروے اور جہانکہ صرف ایک یہہ هی مراد هرتی ہے کہ درمیان در مقامرنکے ایک آسان اور سیدهی سرّک مقرر کو دیویں صورت اول میں ممکو صحتلف گانونکی جانے کا خیال کرنا چاهیئے اور آباد صدرت اول میں ممکو صحتلف گانونکی جانے کا خیال کرنا چاهیئے اور آباد صدرت دویم میں ملک صدرت طبعی حال معلوم کرنے اوسیکی موافق کار کرنا لازم ہے

(۲) جبکہ کسی ضلع کو ستِکوئکے بنانے سے ترقی دینی منظور هروے تو ارتکا الیجاد کرنا تیں باترں پر منتقسم هے اول اور بہت مفید بات یہت هے کہ خطرط ستِک کے ایسے هوریں که جنکے ذریعت سے عام اُسد و رفت ایخربی هوسکے درم ستِک کے ایسے هوریں که جنکے ذریعت سے عام اُسد و رفت ایخربی هوسکے درم کار و بار ایخربی هو سکیں اور آمد و رفت اونکے ذریعت سے درجت اول سے بھی هورے کار رسوم چہوئے گانونکی ستِکیں که جنکے ذریعت سے ستِک درجت اول اور سم عار بخربی جاری رهوے اول درجت کی ستِکوئکے طیار کرنے میں کچہت درم سے کار بخربی جاری رهوے اول درجت کی ستِکوئکے طیار کرنے میں کچہت اسیات کا لیاظ نکرنا چاہئے کہ اونسے کچہت فایدہ درجت درم اور سوم کو بھی هوگا یا نہیں اور صوف اونکر بلیاظ محواری ملک کے اور پخته بازارونکے کہ جہاں پر خیال میں رکہکر هم آپ قاعدے جوکہ ستِکوئکے بنانے کے واسطے رایج هیں بیاں خیال میں رکہکر هم آپ قاعدے جوکہ ستِکوئکے بنانے کے واسطے رایج هیں بیاں خوتے هیں \*

(٣) جبكة كسي ملكى كے حصة كو هم بداور احتال كے ديكيتے هيں تو اول هي اول اوسكے سطح كي غيو هجواري كا خيال همارے دلمين آتا هے اور بغور ديكيتے هي بيت بھي بخربي واضح هوجارے كي كة اون ملكوتهيں جوكة ظاهوا فيكيتے بع توتيب بستے هيں يهة هي عام اصول بخوبي مطابق بريندے ملكى كے كئي طوف ميں نديان بهتي هوئي نظر آوينئي جنكا كه پهيالو كم هوتا هوا نظر پرينكا الحاظ فاصلة ارتكے دهائة سے اور كهيں كهين الد نديوں ميں سے شاخين دونو طوف دائيں بائيں كو نكلتي هوئيں نظر آوينئي اور اِن چهرتي شاخرندين سے اور جهون نے چهرتے كهائه يا ناله تكلتي هوئي ظاهر هونكے اور سواي اسكے همكو يهه الحوي واضح هوگا كه ايسے عابقي بهاو پاني سے زمين هوايك سمت كي جدهو كو كه يهه پاني بهتا هے نيچ هے اور دوسيان شاخون كے ايك كهائي سي كم يا زيادة بلند پاني بهتا هے نيچ هے اور اسطور پر ضلع ميں ان كهائوں كي موريان سي نظر آتي هيں \*

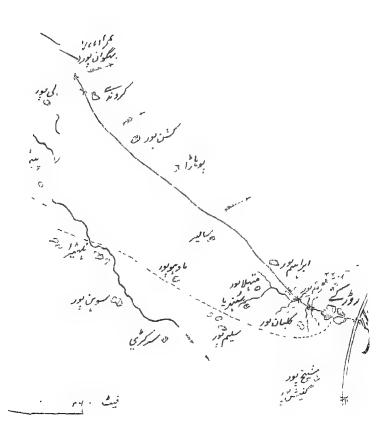
(٣) کسي نئي سرک کے نکالنے میں اول اول یہۃ بات لازم ہے کہ بعد ملاحظۃ کو نے ملک کے ایک سب سے اچھے نقشہ پر جیسا کہ میسر ہو سکے ایک یا زیادہ خط سرّک کے بارادہ امتحان کے نکالنے چاھئیں \*

(0) دریم جہاں جہاں پو کہ یہہ خط سڑک کے گذرین اوس سب زمین کی پیمایش کرنی چاھئے اور بعد میں اوسکا نتشہ ایسے پیمانہ سے بنانا چاھیئے جس سے بخربی اور صاف ہوایک چہوتی سے جہرتی شے واضح ہودے اور اوس نتشہ کے ساتہہ نتشہ تحیات اور دیہات کے بہی ایک بڑے پیمانہ سے مرتب کوئے چاھئیں اور نب خط مغروضہ کا نشیب فراز کسی کسی فاصلہ پو ( جوکہ اوپر طابعی حال ملک کے منصصر ہے ) معلوم کونا لازم ہے اور ان اصلی خطرنکے عمود اور نشیب فراز خطونکا معلوم کونا بالم ہے اور ان اصلی خطونکے عمود اور دریاء و کہالا ر نہر کی جرکہ موزوں ہوریں لکہنے جائیں اور ایک نشان کم سے کم ہو ایک نصف مییل کے فاصلہ پر بنوانا لازم ہے بعد ازان ایک تواش ان اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے جس سے کہ نقشہ بنایا ہے اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے کہ جس سے کہ نقشہ بنایا ہے اور ارتباع کا بیمانہ ایسا رکہنا چاھیئے کہ جس سے نا برابری زمین کی بخربی

(۱) گرد نواح کے گانو والونسے یہی بات سات هوشیاري کے دریافت کوئي چاهیئے اور آپ بہي خود دیکھنا الزم ھے کہ کہیں کان کنکر یا پتہر کي رهان پر ھے

# نفت لول

مسيا مُرمودً سے



کہ جس سے فایدہ سری کی تعمیر میں ھو سکے اور گہرائی ارنکی تیچے سطح زمیں کے اور فاصلہ اونکا خط صفورضہ سے معم سہرلیت ارنکی تھولائی کے اور تعداد مزدوری معمد ارسکے نوخ کے یہہ سب باتیں سات صحت کے قلم بند کرنی چاھیں اِسطور کی کوشش ایک سرّک کے خط صقور کرنے میں نہیں ھوسکتی ہے کہ ملک کے طبعی حال کو جہاں جہاں پر کہ رہ کذرے اِسطور پر سات غور کے دریافت کریں کہ جس سے وہ زیادہ سے زیادہ سیدھی اور خشک اور یکسان ہی سکے اور گہری کہری کہدائی اور برّے برّے پشتے اور گران چنائی سے باز رھیں اگر کرئی سرّک کا خط خراب پسند کیا جاویگا تو اوسکی تعمیر اور موست کے گئے بہت روبیہ خرج پرتیکا اور بعد چند سال کے جبکہ حال ملک کا سات ھرشیاریکے تحقیق ہوچاریگا تر ایک اور نہی سرّک کا بنوانا فرض ھرگا بارجودیکہ ورشیاریکے تحقیق ہوچاریگا تر ایک اور موری وغیرہ بنی بنائی چہرت دینی پرتینگیں اور ہو محس اسکے اگر اور ہو کسات عقلمندیکے نکالی جاریگی بارجودیکہ وہ ندیونکے اور ہو مکس اسکے اگر اور سرّک سات عقلمندیکے نکالی جاریگی بارجودیکہ وہ ندیونکے معارم ھویگی تا ھم جو گچہہ کہ کار اوسپر تیار کروایا جاریگا وہ راہ واسے سطے کی صوحت کروانے کے زیادہ خرج کے سبب غیر مناسب معارم ھویگی تا ھم جو گچہہ کہ کار اوسپر تیار کروایا جاریگا وہ راہ واسک صاح نہرگا ہو

(٧) نانشته مندرجه ( ننشه ارل ) سے وہ حصة پرراني سرّی کا واضح هوتا هے حرکة ررزکي سے جانب سہارئپور کو گيلاس پور تک هے اور بجائے اوسکي اب ايک ارر نأي سرّک مقرر کي تأي هے جوئة نقشة مين نقطة دار خط سے واضح هوتي هے \*\*

نکاس پررائی سرّک کا کئی صوقع پر ایسا خواب هے که بعد خور کے یہت تجویز تہری که ایک نئی سرّک کے بنرائے کا خوج برداشت کونا بہتر هے به نسیت درست کرنے پررائی سرّک کے کہ ارسکے کئی بے فایدہ مند چکرونکر مستقیم کرکے سیدھے راستہ کی سیدہ صیں لاربی \*

# (٨) عام قاعدة واسطة نكالنے سرِّك كے

ارل اکر صلک جہانکہ سرّک نکالی ہورے اندر هموار ہو اور کسیطرے کی سیلابی ارسدیں راقع نہرتی ہو تو رہاں چہوٹے سے جہوٹا خط سرّک کا پسلد کونا ہہتر ہے اور اگر کچہد چکر سے فائیدہ حاصل ہوتا ہورے جیسا کہ دلدل یا زمیں

ترقیده یا خواب زمین کا لیچار هوتا هورے ارسصورت میں تهرراسا خط مستقیم کو خم دینا چاهئے ارسطرف کو جهانیر که زمین بہتر معارم پڑے \*

دریم اگر ملک ایسے نشیب میں هورے که رهانپر پانی بوساتہیں جدع هوتا هوتر ایسی صورتمیں بهت غور کرنا چاهئے ورنه سڑک زیادة آرنچی یا نیچی هوجایگی ایسی جاے پر صحیح صحیح نشیب ارر فواز معلوم کرکے بلند سے بلند آرنچائی اهله کی معلوم کرنا ضورر هے اور یها بات استارحسے حاصل هوگی جب خود وهاں جاکر برساتمیں دیکھوگے اور وهی وقت واسطے تجریز صوریونکے بهی بہتر هے \*

سویم ایک سرّی کو کبهی فه زیاده اُرنّپا یا <sup>ف</sup>نتها کرنا چاهئے اوسکو یا تو خم دیگر یا چیخ حایل کو تراش فر بذوانا لازم <u>هے</u> \*

جہارم تعداد چڑھاریا اُرترار کی جہاں کہ کسی صورتسے بچ نہ سکتی ھو تو موافق خاصیت زیمین کے جتنے زیادہ فاصلہ پر رہ نقسیم ھرسکے یکساں تقسیم مورافق خاصیت زیمین کے جتنے زیادہ فاصلہ پر رہ نقسیم ھرسکے یکساں تقسیم کردینا چاھئے تو اِسطور پر تعال ھر ایک حصہ کا جتنا کہ صمکن ھے کم سے کم سے کم سے کم اربیہ بات ھمیشہ خیال میں رکھنا چاھئے کہ رزن جوکہ سڑونپر لیجانا ھے اوسکو موافق تعال پہاڑے کم ھونا چاھیئے کیونکہ حقیقت میں تہداد رزن کی زیادہ تھال سے تحقیق ھو اور ایک سڑک کے فدال نے میں یہہ بات بہرانا نچاھیئے کہ ایک تھاراں سطح یا پہاڑی بر جوکہ سخت اور چکنی ھے کوئی طافت جوکہ جسم کو حالت معادات میں رنہتی ھے تو نسبت اوسکی انبائی کی رزن سے ایسی ھوگی جیسی کہ بلندی سطح یا پہاڑی کی نسبت اوسکی انبائی سے ھے اور دوم جب کہ اثر رزن کا برعتا ھے تو طاقت جانور کی جوکہ اُوسئو سے جانا ھے ارس نسبت سے نم ھوآی جانی ھے جیسے کہ درجہ تقال کا بڑھتا

ینجم ایک نبچی زمین میں سزک نکالنے کے لئے یہم بات عمیشہ صورر نہیں هوتی هے که اوسکو بلند کرکے بہت درست هموار کرلیں صوف اتنی بات کی رهان صوررت هے که بشته کا هر ایک نقطه بلند سے بلند سیالب سے ارتجا رہے بارجودیکه کبھی صوائق صلک کے کھیں سے ارتجا کیدن سے نیچا هورے \*

ششم اگر ملک پہاڑی ہو تو وہاں ایسی جکہہ پسند کرنے کے لیئے خیال درزانا جامئے کہ راستہ پہاڑونمیں ساتھہ سہولیت کے جاری رہے اور بلحاط اونکے بلندی

کے بانہ سے باندہ راستہ کوولاگا ہو صورتمیں پسند کرلینا ضرور ھے اور اسکا لعقیق کونا ایک منید جو ، وَک نکالنے کا ھے \*

هفتم ایک کهره پهار کی جوکه ملک میں بہت دور تک یا پہار میں چلی گئی ھے اوسکر بلند کرنے سے ایک بہت اچھا خط سرک کا هوگا به ذابت اوسکے ایک جز پہار کا جونه تھال کی طرف اوسکے ھے اوسپر نیزھے راستد پر عوکر چڑھیں اور اوسکا ایک یہم بھی فایدہ ھے کہ ہو ایک میل اوسکا اصلی سمت میں رهنا ہے اور وہ تیزہ راسته صرف ایک تدبیر لنبائی بڑھا کو تھال کے کم کرنے کی ھے اور اسراسطے اوسکو همیشه چھرر دینا چاهئے جبکه فایدہ صلک سے مذکورہ بالا

هشتم ایسي سرک کے نکالنے میں بہت غیر فائدہ مدد صورت تب نظر آتی هے جبکہ سمت ارسکي ایک سلسلہ پہازرں کی عمود ہرتی هے جسپر سے قذرنے کے لیئے کرئی راستہ سہل موافق تیویز مذکرہ بالا کے نہ نکل سکتا ہر اسمورت میں ایک ریسی هی تیرتھی سرک استعمال میں لانا چاعیئے اور ایسی سرک کے نکائنے میں کسی کسی تعال پر کچہہ مشکلات نہیں معلوم ہرتی ہے لیکن جبکہ وہ باجاتی هے تو زاریہ حادہ کا بچانا غیر صمکن ہوتا ہے اور جبکہ وہ ارپر ایک تعال کے هو تو ارس صورت میں بہت دعشت ناک ہے اسواسطے یہہ قاعدہ ایسی صورت میں کونا چاعیئے کہ سرک دو کم سے کم گھ،م دینی چاعیئے اور عام صورتمیں پہار کی ہرایک طرفیبی ایک دوم سے زیادہ ندینا چاهیئے \*

نہم قمال جسپر کہ سچک تعمیر ہوتی ہے خاص کر منصصر ہے اوس مراد پر جسکے لیئے کہ رہ بنائی گئی ہے راسطے بہت تبز آمد رفت کے قمال بیس میں ایک سے زیادہ ندینا چاھیئے اور افر صمکن ہو تر اوسکر بھی کم کرنا صناسب سے لیکن کم سے ہم قمال واسطے اوسکے تیس میں ایک کا ہے لیکن کہیں کہیں ہیس میں ایک کا قدال رکھنے سے خرج کم پرینا اور کچہہ نقصان بھی نہوگا دیونکہ ایک جرتی بیل کی ایک بھاری وزنکر تہرتی دور تک بڑی قمال پر لیجا سکتی سے لیک بہت دور تب نہیں ہ

(9) اسطور ہر بلندي جسپر که جانا هے معلوم هو جارے اور زیادہ سے زیادہ تعمال بھي مقرر کوليويں تو ایک کو ساتھه درسویکے ضوب کور تو حاصلصوب کم سے کم لنبائي هوگي درم زیادہ سے زیادہ لنبائي پہاڑ کی سمت مفورضه سؤک میں معلوم کرنے سے ارسکی آسان سے آسان ممکن ارتیائی حاصل هوگي \*

## (۱۰) طریقهٔ سرک نکالنے کا میدانمین

نئی سرخوں کی داخ بیل انانے میں یہہ بات ضورر ھے کہ جہاں کہیں وے نالہ یا ندیوں پر ہوکر گذریں وہاں سرکوں کے حصوں کو اونکے عدود رکھنا چاہیئے کہ جنسے توجھے پلونکے بنوانے کی ضوررت نہ عورے بعد مقرر کونے اِن حصوں کے دومیائی نقاط بھی سانہہ ایسی ہوشیاری کے مقرر کونے لازم عیں کہ بغیر تیرتھی کرنے سرک کے چاہ و تالاب و بختہ صارتیں اینت یا پتہر کی اور صفید و خوب صورت درخت حتی المقدور جتنے بہ سکیں بچادینا چاہیں \*\*

بعد اسکے سڑک کے بیبے کے خط کے لیئے زمیں پر پان پانسو فت کے فاصلہ پر نشان کہدوائے چاہتییں اور ایک داخ بینل ۹ انچہہ چوڑی اوپر سے اور ۲ انچہہ گری دونر طرف ارسکے فاصلہ معقول پر سڑک کے کناروں کے نشان کے لیئے کہدرائے لازم ہے \*

جبکہ جنگل میں سڑک نکالئے ھروے تو رھاں بیپے کے خط کے درئو جانب کو ایک پنکتانتی درفت چرتی صانہ کرادینی چاعیئے اور لیپی زمین میں جہاں پر کہ سڑک کو بلند کرانا منظور ھروے و ماں منتی کے مینارہ ۱۵۰ یا ۱۵۰ فت کے ناصلوں پر بنا دینے چاعیں کہ جنسے برسات کے پانی کا زیادہ سے زیادہ جوھار صملوم ھرجارے \*

# (۱۱) طریقه سرک نکالنے کا پہاڑی ملک میں

بعد ممارم خرنے صفائل بلددیونکے دونوں طور پر یمنی ناشد اور خطوط تواش سے جیسا کہ پیشتر بیاں کوچکے تعین اور مقور کرنے سب فوضی نقاط کے فشان درمیان ان سب نقطونکے واسطے انہوان خط سوک کے کوا دینے مناسب فشان درمیان ان سب نقطونکے واسطے انہوان خط سوک کے کوا دینے مناسب یا آلہ لیول کے لدوادینے چاتیئی اور بعد جہندیاں تمال مطاوری کے ناصلہ پر یا اس سے کیہم کم یا زیادہ موافق فہوم پہاڑونکے اسطور بو کہ ایب ایک جہندی هو ایک مورفی هے اسطوح پر کہ هو ایک مہرہ پر لکوادینی چاتیئی خواری خواری ایک جہندی جبکہ اس موافق سب جند جہندیاں کے بیادی کی جہندیاں بحربی نظر بویں جبکہ اس موافق سب جند جہندیاں کرتی هوجاریں نب خط سوک کو اگر ضوروں ہورے تو ساتھ ہو ہاتی سب جند جہندیاں کرتی ہوگی ہواری مورے تو ساتھ ہو ہاتی سب جند جہندیاں کرتی ہوگی ہاتی ساتھ ہو ہاتی دونوں کی اینا چامیانے کیونکہ ایسا ہوت کم انتخاق پرتا ہے کہ پہاڑ

جبکہ یہہ لنبی لنبی جہنتیاں ساتہہ صحت کے لگ جاریں تب ہر ایک جہنتی پر ایک نشاں کہدرادینا چاھیئے دریم اِن برّی جہنتیونکے درصیاں ارر جہنتی چہرتے تندے آتہہ اُتہہ کُر کے فاصلہ پر لنّدا دینے چاھیئی \*

سویم بعد الگانے چہرتے نشانونکے اُونکی جرّ صیں فیتے کی جریب اِسطور پر پہیالنی چاھیئے کہ وہ شے ھایل کے کون ھور گذرے نہ کہ اوسکے ارپر ھورکر جبکہ یہہ خطوط مقرر هوجاریں تب کچہد عوشیار مزدرر جنکو کہ ایسے کار میں مہارت ھورے پیمایش کئے ھرئے خط کو خط مغروضہ سرّک کی بلندی کی برابر کہدرانے کے لئے لگانے چاھئیں \*

اسكام كو سانچه بتى هوشيارى بے كونا چاهبانے كه پهور اوسكے صحت كونے كي ضوورت نهووے اور اوسكے سوانجام كونے كے ابدئے ايسے هوشيار اور أزمردة كار آدمي لانانے ضوور هيں كه وه خود فينے كو ارتباليوس اور بعد صيں پهر لكانيويں جسيا كه كار آئے كو هونا جاوے اور چونكه صوف إسى خط سے تعال معين كو سكتے هيں إسلينے اوسكو ساتهة بتي هوشياريكي صلاحظة كونا واجب هے كه سب جگهة پر صحيم صحيم كهدائى كى كئى هے يا نهيں جبكه يهه كار كتم هوجارے تو وه هي صوف ستى كے تعال كى پهچاں هے اور سواے اوسكے كسي جين كا خيال نكونا چاهيئے وه ستى كا بيہ تو نهياں هے اور سواے اوسكے كسي جين كا خيال نكونا چاهيئے وه ستى كا بيہ تو نهياں هے كار سزك بنانے كا اوزان هوكا اور جاتنے زيادة تفارت سے كا أوس سے هوگا وتنے هي كار سزك بنانے كا اوزان هوكا اور جاتنے زيادة تفارت سے وہ اور سوے عبد جبكہ ملك پهاتي هے \*

اس خط کے ختم هونے کے بعد ارس سے ایک صحیع همواري یا ایکسان صحیع دوسیان هو در خاص تقطرنکے واضع هونا چائیئے اور رام پہاڑ کے هر گہرمار کے موافق هونے سے لائق تجربه هو ایک آله کا هو اور خرش نما نظر کو بھی معلوم هونا چاهیئے \*

جبکہ پیمایش کیا ہوا خط سنکورہ بالا فل سرّک پر سانیہ صفائی کے کہرہ کر طیار ہوجارے تو ارسوقت خیال کرنا چاهیئے که کار سرّک نکالنے کا ہولیا اور اسکے بعد میں جو کچھ که کار جھنڈیودکے گاڑنے کا یا پیمایش کا یا صفصل حصوں کی داخ بیل لکانی کا پڑی تو وہ تعمیر سرّک سے تعلق رکھتا ہے \*

"(۱۲) جبکہ ایپی کے خط پر نشان لگ جاریں آنو اُرس سے طوفین کے سب خط پیمایش کرکے زمین پر نقش کرنے چاہئیں تو اونسے کنارے سڑک کے واصم ہونگی اور تاعدہ تھال پشتہ کا اور اندرونی اور بیرونی طرف کناریکے دیوارونکی جہان

کہیں کہ سرّک پر اونکے بنانے کی ضرورت ہووے اور جاے طرنین کی صوریونکی بھی اونھیں خطونسے معلوم ہو جاریکی \*آ

## تعمير سرَک

(۱۳) شکل سټک کې جبکه خط سټک کا مغږر عرجاوے تر بعد اسکے اوسکې شکل کا خیال کونا چاهیئے یهه بات بهت ضروردات سے سے کیونکه بهت الجهي حالت میں قایم رهنا سټک کا اویر اسی کے منصور ہے \*

(۱۳) وجوهات ایک اچھی سڑک کے یہم میں که ود محمرار اور سخت اور اتنے زیادہ خشک رهوے جتنی ده صحک هو یعنی پانی بارش کا ارسکے اوپر جانے نه پکڑے بشرطیکه ود تربیباً معموار بھی هونی چادیاً۔

(١٥) قال چررائي کا اکر سرک بالکل چپتی هراي ترپاني ارسکے سطح پر سے نه بهيئا اور ارسے اتنا طلایم کو دیکا که اکتی کے پیئے ارسمیں بآسانی دهس جارینگئی اور اکو وہ بیج میں زیادہ بلند هرائی تو پانی بارش کا ارسکے سطم پر بہت تیزی کے ساتھہ بهیئا اور اپنے ساتھہ میں اور کے سطح کو بها لیجارگا جسکے باعث طرفیں میں دراریں پرتجارینگئی اسلیئے ارسکی طرفیں کی ساتھہ هوشیاری کے صحافظت کرنی چادیئے اور یہم بات بھی غیر صورج نہیں ہے کہ هوشیاری کے صحافظت کرنی چادیئے اور یہم بات بھی غیر صورج نہیں ہے کہ همیده سرک کے صوافق ایک قرس صحدب کی یعنی قربیاً ایب قطعه دائرہ کی

#### شکل ۱

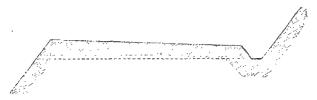


شکل میں بنائی جاوے کیرنکہ ایسی شبید کے هونے سے یہہ خیال رهتا ہے که پانی ارسپر سے اخوبی بہت جاریکا لیکن یہہ بڑی خام خیالی ہے کیرنکہ یہہ ظاہر هوا ہے کہ تمام گاڈیاں المحاظ اچائے ڈھلوان سطح کے کہ جس سے ارتکا ایک پیہم اُرنچا بنسبت درسوے کے ڈرہوے سڑک کے سب سے بلند حصہ پر هوکر جارینگے کہ حس سے رک جادی کیس جاریکا اور ارسپر کہری کہری ایکین پڑ جارینگی اور بعد میں رے بانیکے چھوٹے چھوٹے دتھے یا شکل دلدل میں هوجارینگی \*

(۱۱) جس کسي سرک کا که صرف ایک هي جز پخته بنرانا هو ے تو پهه الهتر هرگاکه ارسکے ارسي حصه کو تھلوان بنراوین که جسکو پخته کروانا منظور هے اور ارسکے واسطے تھال ۲۸ میں ایک کا کفایت کرتا هے اسطور پر که اگر پخته حصه ۱۲ فق چرور هو ے تو ارسکي بلندي وسط صین ۲ آنچه هوني چاهے اور طرفیں کے حصونکر جوکه پخته جز اور کنارون سرک کے درصیان واقع هیں اول بالکل هموار بنرانا واجب هے \*

(۱۷) اوار ایک کهرے پہار کی طرف صیں تراش چررائیکا اول ایک هی سمت کا هونا چاہے ته جسمیں تهررائیکا اول ایک هی سمت کا هونا چاہے ته جسمیں تهرراسا تهال هو ہا اور صیل اوسکا سرّک کے بیروئی کااروئسے الدو کی طرف پہار کے رخ کے سمت صیں هونا مناسب هے اور نالي پہار کی سمت کو هرئی چاهیئے گه جس سے پانی ارسکا کئی مناسب مقامونسے سرّک کے لیے

#### شکل ۲



هرکر باهر کر تکل جارے اور چونکه ایسي سرکیں انثر نصف کہدائی اور نصف بہرائي میں بدائي جاتي هیں اِسلیٹے اگر چورآئي کا دَهال باهر کي سمت کو بنرایا جارے تر نئي مدّي اوس پائي سے بہت کت جاریگي جوکد اوسکے اوپر هردر بہیگا لیکن بعد در یا ایک سال کے جبکہ وہ خوب جم جارے تو یہہ بہتر اور سرک مناسب هے که اوس بے دَول ایک رخي شکل کو تبدیل کورا دینا چاهے اور سرک کے سطح کو دونو طرف وابع طور پر دَهاوان کوا دینے مناسب هے اور اوس سرک کے سطح کو دونو طرف وابع طور پر دَهاوان کوا دینے مناسب هے اور اوس سرک کے سطح کو دونو طرف وابع حور پر دَهاوان کوا دینے مناسب هے اور اوس سرک کے کی ضورت نہیں هودي هے \*

" (۱۸) تھال لنبائي کا — ارس مرقع پر جبکه تھال زميں کا طبعثي ھرے يہه منيد ھرکا که سوک لنبائي کي سمت ميں کچهه تهرزي سي تھلران ھررے که جس سے ارسکے سطح خشک رھے ارر پاني با فراغت طرفين کي مرريرن ميں ھوکر به جارے ليکن اس ملک ميں جہانکہ طبعئي تعال زميں کا بہت جاے پر

ني ميل بارة يا الهارة النجة سے زيادة نهيں هرتا هے رهاں پر بعضے صواتب اوسكا دَهال في ميل ميں نو يا بارة فيت كا سترك كر متراتر دَهاران سطروں ميں كرنے كا ليئے بہت زر خرج كركے بنرانا پرتا هے بارجوديكة اوس سے كچهة زيادة نايدة بهي نهيں فكلتا هے \*

(19) پشته بندی — جب چرزائي پشته کي چرڌي پر ارر ارسکي بندي معدرم هرے تر ارسکے تهال کے قامدوں میں چرتي کي چرزائے جرز نے سے ارسکي تهال کي چورزائي معلوم هوجاريگي ارر اس چررائي کا نشان زمين پر کرنے کے راسطے در خط لگانے چاهيئے ليکن ناليان ايک سرّک کے پشته کي تلي کے نزديک جسهر که آمد رفت زيادة هرے بهت خطرة ناک ارر غير مناسب هوتے هيں اسواسطے مبتي جوکه ارسکي تعمير کے راسطے درکار هوے اوسکے قاعدة سے کم سے کم پندرة فيت کے فاصلا پر گذھے کوردکر نکالني چاهيئے اور يهه گڏهے چورو اور کم گهرے پردرة فيت کے فاصلا پر گڏهے کوردکر نکالني چاهيئے اور يهه گڏهے چورو اور کم گهرے هوي درب سے زميدار لوگ رهاں حل چلا سکين اور بسبب کبرہ جانے اوپر کے متي کے ارنکے فصل بھي اچهي هوگي اور اکر وهاں کے سطح زمين پر اچهي دوب خورت اور اکر وهاں کے سطح زمين پر اچهي دوب چهاديئي

(۲۰) پشته درمیاں میں مجوف متراثرتیموںسے بنرانا چاهیئے اور اگر وہ محدب بنرایا جایکا تو جزمتی کے تھوں کی سمت میں پہسل کی رغبت کرینگی اور سوای

#### شکل ۳



اسكے اول عور يو پشته بنائے ميں بسبب آمد رفت مزدررونكے منتي خوب دبجاتي هے اور اوس سے كام خوب پايدار هوتا هے \*

(۲۱) جبکہ چرتی پشتہ ہے ہموار یا یکسان تھال کی بنوانی منظور ہورے تو کار بہت ہوشیاری سے بعدہ ایک آلہ لیول کے کرنا مناسب ہے اور در قطار لنبی لنبی بلیوں کی زمین میں مضبوط کارنی چاعیئے تھیک ارتنے ہی ناصلہ پر ایک درسرے سے جتنی کہ سرّک کی چرزائی ارپر سے ہرے ارر بعد میں ارنکر تہیک

تنى هي بلندي كي كات ليني واجب هي جنني كه اونهائي زمين سے وكهني مناسب هے يهه بليان پچاس پچاس فيت كے فاصله پر لگانے چاهئيں اور اونسے صوف سرّک كي حدهي نہيں معلوم هوگي بلكه يهه بهي اونسے واضم هوگا كه بهرائي كتني بلندي تک هوگي پشته كے چوتي كي هدواري يا يكسان قهال بوسيله چهوتے چهرتے دندون كے بهي جلد معلوم هوسكنا هے \*

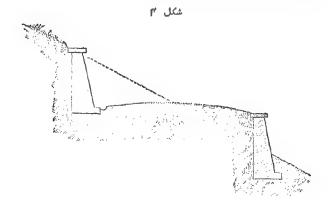
- (۲۴) سڑکونکے بنانے میں کسی ایک پشتہ کو بے فایدہ سطم زمیں سے بلنہ کرنا بہت نا مناسب ہے کیونکہ بعض مراتب ایک دلدل کا پانی بذریعہ ایک تالی کرنا بہت نا مناسب ہے کیونکہ بعض مراتب ایک دلدل کا پانی بذریعہ ایک تالی کے نکالنا پرتا ہے کہ جس سے ضوررت آرے پشتہ کے بنائے کی نہیں ہرتی ہے تاہم جہاں کہیں کہ سڑک ایک دلدل یا نیچی زمیں با بہت ہمراز زمیں پر هرکز گذرتی ہوے کہ جہاں پانی ردکتا هروے تو ایسی جای پر ارسکر انتہا بللد کرنا چاهیئے کہ بیچ ارسکا ایک فیت ارنچا مرسم برسکال کے پانی کے زیادہ سے زیادہ جرتھاؤ سے رہوے ایکن ارس زمیں میں جہانکہ پائی آنہرتا نهورے پشتہ کو تھرتی میں انچہہ بہی بللد کرنا بہت مضر ہے \*
- (۱۳۳) جبکة سرّک مزررعة زمين پر هرکر گذر ي تر اس باتکي بهت کوشش کوني چاهيئے که ارس زمين کو حتى المقدرر بهت تهررا نقصان پهونچ اسطور پر که جهان کهين پرراني سرّک کو سدهارنا يا سيدها کونا منظور هررے تر رهان چهرر دئي هوئي پشته کے حصة کو هموار کر نے اوسکي متّي سے نئے پشته کو بنانا چاهيئے اور جهان کهيں که سرّک کے کنارے پر بعضے بعضے کهيت بسبب بلند هر نے به نسبت اورونکي کشتکاري سے چهوردي گئے هوين تو ارنکو سطم زمين کي موافق همرار کر نے ارنکي متّي کو تعمير سرّک کي استعمال مين لاني چاهيئے اِس سے زميدارونکو بهي بهت فايدة هرگا اور ارسکي عيوض ميں رے سرّک کے بنانے ميں متنق هرکر مزدرر اور گاديون کي سو بوائي کوينگے \*
- (۴۳) جبکہ سڑک پولی یا نرم زمیں پر بنرائی جارے تو وهاں یہہ بات مغید هوگی که بعد نکالنے پانی اور بنانے شبہہ سڑک کے اوسکو ایک موسم تک پیشتر شورع کرنے اور کام کے پڑا رهنے دے اور جبکہ + بہوائی هوجارے تو اوسکے

<sup>†</sup> چونکھ پشتہ اکثر تہیکہ میں مطابق تعداد کہدائی کے بنوائے جاتے ھیں اور اسلیئے بناتے رقت اچہی طرح سے نہیں کتنے ھیں اسواسطے ھمواری مطلوبہ سے زیادہ بلند ھرتے ھیں ایسے پشتہ فی الحقیقت بہت جلد پہتتے ھیں \*

مِیتَهنے کے راسطے بھی وقف دینا مناسب ھے اور بعد گذرئے صوسم کے پہر ارسکی ھمواری دیکھنی چاھیئے اگر اِن باتونکا لحاظ نکیا جاریکا اور کام کے بنوانے میں شتابی ھوگی تو پہلے تو وہ اچہا معلوم ھوگا لیکن بعد سین بہت بے قول اور بعد شکل ھوجائیکا اور انھیں باتونکا بچانا نہایت ضورو ھے \*

(٢٥) جبكة كرگي سرّى كسي ايك پهار كي سلامي پر هركر جاتي هرو ے تو ولا نصف كهودائي ١٥٥ رون في سلامي پر هركر جاتي هرو ے تو ولا نصف كهودائي ١٥٥ رون في ميں بنواني سے بهت كم اللت ميں تيار هر جاريكي اور الحاظ اسكے كه كام ساتهة فايدة كے بنوايا جاري تو اسبانكي هرشياري كوني مناسب هے كه مقدار كهودائي كي جتنا كه ممكن هووے تو توبيدا بوابر بهرائي مطاوبه كے هروے جبكه فتقال زميان كا مساوے هووے اور كهودائي اور بهرائي كي طوفين كا تقال بهدائي سو مقدار كهودائي اور الكر بهرائي كي طوفين كا تقال كهردائي كي بهوائي كي واسطه كفايت كريكي اور اكو بهرائي كا تقال زيادة هورے تو بيبج كے خط كو ارسي نسبت سے باغر كي طوف هثانا جاهيئے جبكه پشته تو بيبج كے خط كو ارسي فسبت سے باغر كي طوف هثانا جاهيئے جبكه پشته مطبعي سطنے زمين پو بنايا كيا هروے اور اوسكے پهسلنے كا انديشته هو تو اوستورت ميني بهه بات مفيد هرگي كه ومين كو سيتهيون مين لات ديويي كه جس سے ميني بهه بات مفيد هرگي كه ومين كو سيتهيون مين لات ديويي كه جس سے

(٢٦) أَكُو سطح زمين كي بهت تعلوان هور عتر كهودائي ارر بهرائي كو ديوار پشته يا ديوار پوشش كا سهارا دينا مناسب هے \*



- (۳۷) یہ دیواریں انثر خشک پتہر کے تکورن سے بنائے جاتے ھیں اور بڑے سے بڑا تکڑا جرکہ بآسانی سے دستیاب ھرسکے ارسکے بنائے کے لیئے استعمال میں لانا چاھیئے آثار اس دیرار کا نلی سیں بلندی کے ایک چرتہائی کی برابر ھونا چاھیئے اور دھال ایک یا در انچہ کا تلے سے رکہنا واجب ھے \*
- (٢٨) اكر الجام پتهرونكي كام ستي كي دَاون كا بنوايا جارے تو تاعدة ايك تهائي بلندي سے كم هونا چاهيئي \*
- (٢٩) جبكة كوئي سرّك بهت كهرّي سلامي پر ٽيرّي بانكي گذرتي هورے تو اوسكي چررّائي ايک چرتهائي ہے ايک نصف تک ارب قوسوں پر هوئي چاھيئے جركة مستقيم جزونكو ملاتے هيں مطابق ارس زادية كي زيادتي يا كمي ايک زادية قايمة سے جركة ارب حصونكر واصل كرتا ہے \*
- (۳۰) چورائي سرّک کي ۔ پهه بات بهت کرکے ارپر تجارت کے منعصر هے جورکه ارسپر هونے والي هے وه سرّک جوکه درميان در برّی شهرون کے واقع هروے جنکے درميان آمد رفت بهت هروے تو ارسکي چررّائي ۳۰ فت سے کم نهرني چاهيئے ارر جب وه نزديک کسي برّے شهر کے پهرنچ تو چررٓائي ارسکي وهاں زياده کر ديني چاهيئے \*
- (٣١) سرّک کلان جرکۂ درمیان کلکتۂ اور دھلي کے راتع هے چررٓالّي میں ۴۰ فت هے اور بیچ میں ۱۳ فت تک کنکرونکي بني هرئي هے لیکن میجر ایبت صاحب انجنیر اپني رپوت ۲ اپریل سنة ۱۸ ۲۳ ع کي میں اوپر حال سرّک کلان کے لکہتے هیں کہ اتني چررٓالّي ارسکي کم هے اور ۴۰ فت هوني چاهیئے \*
- (۳۲) چهورتي سرّکوں کي چورزائي ۲۲ فت کفايت کوتي هے اور جبکه ارنکو پخته کروانا هور بے تو بيبے ميں ۹ فت کي چورائي پر کنکر کوتراکر پخته کرواديني جاهيئيں \*

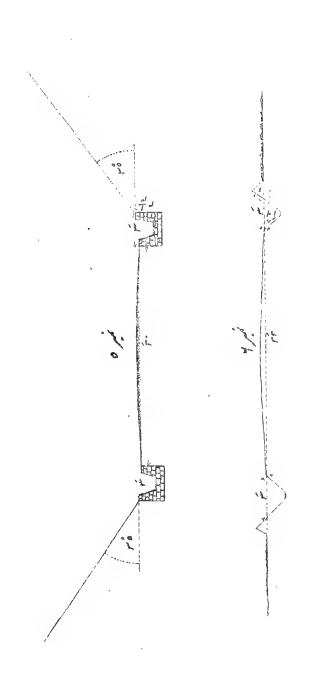
# تراش سرّ كونكے موافق مختلف زميني اور همواري وغيره كے نقشه دوم كو ملاحظه كرو

نمبر اول یہ تراش ایک ایسی سرّک کا هے که جسمیں تهرراسا للبا دھال هے اور کنکریلی متّی پر بلند اور غشک کنکرونسے بنی هرئی هے ایسی قسم کی متّی کے اوپر بہت اچھی طرح سے سرّک بنسکتی هے کیرنکه ایسی متّی میں طبعی خاصیت پانی کے بہادینے اور باسانی اپنے سطح کو صاف رکہنے کی هوتی هے ایسی سرّک کی بلندی موتائی کنکروں سے زیادہ نہونی چاهیائے اور اسیان تعال واس سرّک کو بیچ میں سے طرفین تک صوف چار انچہم کا کفایت کرتا هے اور اگر اس سرّک کو بیچ میں بیتن کرنا هروے تو اوسکا تعال موافق فقرہ ۱۲ کی رکہنا چاهے ایسی سرّک کے طرفین کی موریونکے بیورنی کنارے کچہم بلند هو نے چاهیئے که جس سے باهر کا پانی اونمیں نه آوی \*

نمبر دويم يه تراش ايک شرّک کا هے جوکه ايدي زمين پر هرکر گذرتي هے که وہ به نسبت پيشتر کي زمين کے زيادہ هموار هے اور مشّي چکئي اور ريتلي هي إسي قسم کي مثّي بهي سرّکرنکے واسطے بهت اچهي هرتي هے بارجوديکه وہ خشک موسم مين کچهه بهاري هوجاتي هے ليکن بوسات ميں وہ بہت سخت اور مضبوط هوجاتي هے اور باساني نمين بهتي هے اس قسم کي سرّکرنکر درميان ميں ايک فق سے آدر طرفين ميں ۸ انچهه سے ۱۲ فق سے دو طرفين ميں ۸ انچهه سے ۱۲ انجهه تک \*

نمبر سويم يهم تراش ايک ايسي سرّک کا هي جرکه ديچي اور سيلابي زمين پر بني هرئي هه اور سيلابي زمين تهال پر بني هرئي هي اور بيچ مين سے ۳ فت بلند هي اوسکے هرايک طرف ميں تهال قامده کا ۱ سے ۹ تک هرنا چاهيئے \*

نمبر چہارم بہہ تراش ایک ایسی سرّک کا هے جرکہ چکردار هے یا ایک خط مستقیم میں هوکر ایک بہاتر کے کنارہ پر چھرّتی شے یا تیری هرکر ایک بلند همواری سے نیچی همواری کو اوترتی هے طرفیں اور نیچے کی موریونکا حساب اویو رسعت پہاڑ کے منحصر هے جرکہ اوپر سرّک کے هے اور جسکا پائی نکالنا منظور هے چائی ایسی جاے پر خشک پتہرونکی اگر اونکی لایق پتہر دستیاب هوسکیں





کونی چاهیئہ ارر بیرونی پشته کی دیرارونمیں سرواخ واسطے نکاس پانی کے چھوڑ دینی ضوور هیں اور اوسمیں بہت سے اور بھی سوراخ هونے چاهیئے بلساظ اسکے که دبار پانی کا هرایک جگهم پو کم سے کم هورے \*

نمبر پنجم یہ تراش ایک ایسي سرّک کا هے جوکہ پہار کر کات کو بنائي گئي هے کہ جس سے ارسکي چرَهائي کم هوجارے یا ارس سے ایک ارترائي طرف ایک ناله کے بھي واضع هوتي هے يه تراش صرف ایک چھرتي سي سرّک کے واسطے هوسکتا هے ارر اسکا بیان کرنا کچهه ضرور نهیں هے سواے ارن صورتونکے که جہان پر سرّک پخته کرواني هو اور جہان کھیں که تھال بہت هورے تو کل چررَائي سرّک پر کنکر کتوانے چاهئیں \*

نہبر ششم یہ تراش ایک کچی سرک کا هے جسکی که کل چورائی بائیس فت هے ایسی سرک اگر کسی ایسی زمین پر هوکر گذرتی هورے جہاں پر پائی کا روکار نہورے تر رهاں بلند نکرنا چاهیئے لیکن طونین کی مرریرنکی بیرونی کلارے ایک یا دیترهه فت ارنچی کردینی ضرور هیں که جس سے گرد نراح کے کهیتونکا پانی اُنہیں نه آرے اور چورا دھال سرک کے بیبے سے کناروں تک ۱۳ انچہ سے زیادہ نه هونا چاهیئے \*

(٣٣) جہاں کھیں کہ بسیب ارتبا کرنے راستہ کے لئبے دھلار کے بنانے سے قامدہ سری کا اتنا زیادہ بڑہ جارے کہ ارس سے تکلیف کاشتکاررنکر معلوم هورے تو دھلار ٥٥ درجہ کے زاربہ پر بنانا چاهیئے اور اونکی تکلیف کے رفع کرنی کے راسطے اولکے ارپر چھرتی چھورتی منتیریں بھی بنرادینی راجب ھیں یہہ ارسی موقع پر بنرائی چاهئیں جہاں کہیں کہ ارتبائی راستہ کی چار فق یا اوسے زیادہ سے اور اتنی بلندی کی ضرورت صرف ارسی موقع پر هرتی ہے جہاں کہیں کہ کسی دلال اور نائه پر هورکر گذر هوتا ہے یا کسی دریا کے نزدیک سرک پہرنچتی ہے دلدل اور اتناق کبھی کبھی پرتا ہے \*

(٣٣) سب پشترنکے قھال پر ساتھ ھوشیاری کے دوب گھاس جموا دیئی چاھیئے اور اونپر جوکھ بہت کہتے ھیں صفیوط گھاس سوپٹھ کی جمائی واجب ھے کیونکہ اوسکی جورنسی ستی شتی تہمی رھتی ھے اور اوپر کی گھاس سے سطح تھکی رھتی ھے اور پانی کو قمال کے نیسے بہنے سے سانع ھوتی ھے اسطور پر سوگ کو اوس سے کئی علوم کی حفاظت ھوتی ھے \*

# ستركونكو پكي بلوانا

اس ملک میں اشیاء ذیل سرّورنکو پکي بنوانے کے راسطے استعمال میں آتے هیں کنکو ارر پتهر ارر بجري ارر کھرا (یعني ترتّي هوڻي اینتّیں موافق شکل مطلوبه کی ) ارر ریت \*

(٣٩) بيان كنكر كا — سرّكودكے راسطے يه ايك بهت اچهي اور تعفه شے هے كيرنكه يه پايدار هرتا هے اور ارسهيں ايك طبعي خاصيت ايك درسريسے ملجانے كي ايسي هرتي هے كه جب اونكر هرشياري سے اجهائے عيں آو ايسے وصعارم هرتے عيں كه رے زمين ميں ايك ساته، هي جمع عيں \*

(٣٧) سرّ کونکے پخته کونیکے واسطے در قسم کی کلکر استعمال میں آتی هیں اور یہانکے باشلدوں نے ارتکر در نام سے مشہور کیا ہے چتاں اور اچہوا اِن دولو قسموں سے چونه حاصل هوتا هے اور اونمیں چکنی متّی اور ریت کی بھی ملاوت هوتی ہے \*

(٣٨) چآنان کنکر پرکار اور خاکي ونگ کا هوتا هے لیکن بہت سخت اور وہ کمہار کي سرکهي مآي کي موافق آوقتا هے اور نئيے سطح زمين کے ايک فيت سے پائيے فيت تک اور بارہ سے چودہ انہ ملتا هے تيہوں ميں انثر نئيچ چکني مآي کے پہتے سے وہدہ انہ ملتا هے تيہوں ميں انثر نئيچ چکني مآي کے کيئے کي تہد کے ليئے کيرنکہ وہ بہت مشکل سے ينسان صاف کرتا جانا شے اور ذل سرکئيں جودہ باللہ چنان کنکر کي بنائے جاتے هيں وے اختر تہرس نہيں هوئے هيں اور اُرنمين لوگدار تحرج باعر کو نکلے هوئے وعتے هيں جودہ چرپانونکے پدروديں چوبہتے هيں اِس قسم کي فنکر ميں في صدي سيتيس سے چائيس حصد تک چونھ هرنا هے اور بتايا چکني مآي اور ويت يا ابرک ارسکے جلانے سے خالص چونھ حاصل موتا هے \*

(٣٩) جبکہ سوک چتان کنکوونکی بنوائی جاوے تو اوسمیں اسبات کی بہت هوشیاری چاہئے کہ ارتکو اچنی طرح سے انکورنمیں کولیویں کیونکہ دوست سے رہے آسانی سے نہیں ڈوئنی عیں اور اگر اونکے ایک سے آکوے نہ کئے جارینگے تو سوک ارتبے تہوس نہ بنایتی \*

(۲۰) ایجهرا کنکو صررت میں مثال موثقے کے هوتا ہے اور اوسکی مرزیق

چمکتي هيں اور ونگ ميں اِتنا مختلف هوتا هِ که کبرے ونگ سے عنقويب سيالا ونگ کے ويت کيسے شکل کا هوتا هے بهہ کنکو کئي ملکونميں ملتا هے اور جہاں کہيں که وہ نيچے هلک علي متل کے هوتا هے تو وهاں اوسکي شکل چتان کنکو کيسي هوتي هے اور نيچے بہاري بہاري تہونکے ملتا هے ليکن مثل مرنگے کے سونے سے اوسکي شناخت بہت آساني سے هوسکتي هے سيالا ونگ کا بچہوا کنکو کان کے اندو اکثر بہت نوم هوتا هے اور ساتهہ آساني نے ترت سکتا هے ليکن باهر نکالنے سے وہ سخت هوجاتا هے اوسکي تهم بارہ سے چوبيس انچ تگ موتي باهر نکالنے سے وہ جہہ فيت نگ نيچے سطح زمين کے ملتا هے اور اوسمين فيصدي ساتهہ حصه چونه هوتا هے اور بيايا چکئي متي اور ويت \*

- (۱۳) نیچ رزنی اور سیاہ بچہوہ کنکر کے ایک تہہ بچہوہ کے تکررنکی اکثر ملکورہ سلتی ھے ان تکرونمیں بہی تہیں ویسا ھی سیل ھوتا ھے جیسا کہ کنکر سذکورہ بالا میں اور ظاھرا رے تکرے اوس رزنی شکل کے تبدیلی ھرئے صورتکے ھرتے ھیں اور اونکر آپسمیں جورنے کے لئے صوف کچہہ آمیزش چونہ کی اور درکار ھوتی ھے لیکن یہانکے باشندے یہہ خیال کرتے ھیں کہ چہرتے چہوتے تکرونسے چونہ بہت اجہا حاصل ھوتا ھے بہ نسبت برے برے بہاری تکرونکے لیکن اوں برے تکرونمیں بہی صوف یہہ بات درکار ھوتی ھے کہ بہتی سیں بہرنے کے پیشتر اونکر چہرتے بہی صوف یہہ بات درکار ھوتی ھے کہ بہتی سیں بہرنے کے پیشتر اونکر چہرتے بہی جہرتے تکرونمیں ترز لینے چاھئیں \*
- (۲۲) ریتلی زمین میں بہی بچہوا کنکو چہوٹے چہوٹے تکورنمیں اکثر ملتا ہے اس قسم کا کنکر اکثر سخت ہوتا ہے اور سوکونکے راسطے بہت اچہا ہے لیکن وہ اکثر بہت خرچ سے حاصل ہوتا ہے کیونکٹ ارسکے اکتبی کوئیمیں بہت صحفت پوتی ہی کئی صورتونمیں اس قسم کی کنکو کو اوپو کی تہت میں تالنے سے بہت فایدہ ہوتا ہے \*
- (٣٣) بچہوا کنکر کے چہرتے چہرتے تکترے یا کوئی بہاری جز بہت بہر بہرا هرتا هے اور درمت کے نیچے جلدی ترت جاتا هے اِسواسطے موافق چتان کے یکساں الکترے کونیمیں ایسی بہت هوشیاری نکرنی چاهیئے ارسکے کوتنے سے بہت اچہی صاف سطے هوجاتی هے اور چرنکہ حقیقت میں یہہ ایسا پایدار نہیں هوتا هے جیسا کہ اچہی قسم کا چتال کنکر تا هم یہہ ورسطے اویر کی تہم کے بہت ایجا هے کسلیئے کہ اگر وہ ساتھہ اچہی طرح کے کوتا جارے تو وہ اکثر بڑے بڑے

وهلوندیں نہیں بندہ جاتا ہے اور ساتھہ صفائیکے گہستا ہے لیکن ارسکے بڑے بڑے تکورنکو نیچے کی تہم میں رکہنا بہتر ہے \*

(٣٣) کورج پکي سزک بنانے کا يه مختلف صلعونميں موافق گهرائي تهه کنکو کي سطح زمين سے اور اونکا فاصله سوک سے اور مرافق مزدوري اور تعولائي کے مختلف هوتا هے \*

(۲۵) سترک علاں پر نوخ ذیل آبکہ پر مقرر کئے گئے ھیں سترک بر کنکر پر کنکر پر ورز کے در اسطے معم خرچ کہردنے اور آدرتے اور اقتما کرنے ایک ایک ھزار میں یا بارہ بارہ سرمکسر نت کے پیمانرنمیں بنانے کے لیئے یہم ھے \*
ردیمہ آنہ یائی

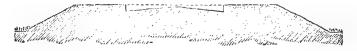
جبكدفاصلهكاى سے هزارفت هے تو في بيمانه ۱۲ روپيديا ۱ ۳ افي سو من ايضاً ۱۰ ۳ ايضاً ايک ميل ۱۰ روپيديا ۱ ۲ ايضاً ايک ميل ۱۰ روپيديا ۱ ۸ - ايضاً ايضاً ايضاً ۱۰ ۲ ايضاً ايضاً ۱۰ ۲ ايضاً ايضاً ۱۰ ۲ ۲ ايضاً

ارر جہاں کہیں که فاصله ۱ میل یا ایک کوس سے زیاده هرتا ہے تو وهاں کان پو فی پیمانه دس رربیه کا تہکه ہے اور ۲ ال ررپیه فی کوس یا ۱ میل کی تهرائدی فی پیمانه هوتی ہے \*

(٣٦) سوّک پر کاکر اجهانا پیشتر کنکر اجهائے کی سطح سوّک کو اگر را اگر اور ایک بہاری بیلن را اللہ حکنی متی یا بہرارکی ہوی تو خوب فتوانی چاهیئے اور ایک بہاری بیلن اوسکے اوپر کئی مراتب بہیرنا الزم ہے کیونکہ یہد ایک بہت اجہا طریقہ بہرارکی سوّک کے مضبوط کونیکا ہے \*

ُ (۳۷) یہہ بات بہت پسندیدہ ہے کہ گہرائی کنکررنکی سب جگہہ پر یکسان ہو المحاط اسکے سرّک کے ارس حصہ کو جسکر بختم کررانا منظرر ہے بشکل ایک تراش میں بنانا چاہے اور گہرائی مطاوبہ کی مرافق سطح سرّک کو کہودرانا الزم ہے کہ جسے سطح کنکررنکی ارسے چسپان ہوجارے \*

شکل و



- (۳۸) اور جہاں کہیں کہ ستی ریتلی یا کم زور هورے تو رهاں پر ایک تہہ انیترنکے رورونکی اگر باسانی دستیاب هوسکیں نیچے کنکورنکے بچہوانی بہت مناسب هے اور سب جاے پر جہاں کہیں کہ گہرائی کنکورنکی ۳ أ انچهہ سے زیادہ هے رهاں اونکو در تهونمیں بچہرانا چاهیئے اور جبکہ دونوں قسم کی کنکر چتان اور بچہوا دستیاب هرسکے تو نیچے کی تہہ میں چتان قالنے مناسب هیں اور بچہوا دستیاب هرسکے تو نیچے کی تہہ میں چتان قالنے مناسب هیں اور جبکہ وے خوب کوت کو جمائے جائیائے تو اونکی ایک کہر کہری سطم بن جاریگے اور رہ اوپر کی دوسری تہہ کے لیئے بطور بنیاد کے هوگی اور اوپر کی تہہ جاریگے اور رہ اوپر کی دوسری تہہ کے لیئے بطور بنیاد کے هوگی اور اوپر کی تہہ ایسی کنکورنکی هوئی چاہدی ایسی کنکورنکی مونی چاہدی ایسی کنکورنکا دونو تہونکے لیئے ایسا تورنا چاہیئے کہ کسی تکترے کا قطر هیں لیکن چورا کنکورنکا دونو تہونکے لیئے ایسا تورنا چاہیئے کہ کسی تکترے کا قطر هیں ایکورنک نہورے \*
- (٣٩) يهه بات آزمايش سے معلوم هوئي هے كه ايك تهه جسكى كه كهوائي الله الله الله الله الله الله الله كو ارد هو ايك تهه كو ارسكي كهوائي كهوائي كهوائي كي يوابر كوتنا چاهيئے يعني ايك تهه ٣١ انچهه مرتبي اتني كهوائي مناسب هے كه اومكي كهوائي ٣ انچهه وه جارب \*
- (٥٠) ایک خوب جمي هرئي ۳ انچه موتي تهه جسکي که بنیاد سخت هے کیسے هي کام کو بوداشت کوسکتي هے اور تین برس تک بغیر مومت کے اوسحالت میں قایم رهسکتي هے جبکه ارسپر آمد رفت اس مرافق هو ے جیسے که سرک کال پر هے اور اگر اوسکي بنیاد کوزیر هرگي تو ولا ایک هي سال کي آمد رفت سے قرت جائیگي کیونکه کوزر تهونمیں لچک بهت هرتي هے اور بسبب ارسکے چلتي هوئي گاڌيونميں رگز زياده هوجاتي هے \*
- (01) جبکہ ایکتہہ بچہاکر کرت دی جارے تر ارسکے بعد میں پیشتر تالئے درسری تہم کے کچہہ رتقہ دینا بہت ضررر ھے لیکن جب کسی حالت میں استدر در کرئی مناسب نہورے تر ارل تھ کا استحان بهرشیاری ایک کدال سے کہرد کر ارر ایک بہاری درمت سے کرت کر کرنا چاغیئے کیرنکہ جبکہ کنکر اچھی طرح سے جم جاردن کی تر اردکے سطم پر ایک بہاری درمت کی چرت کا اثر جرکہ ایک شہ زرر آدمی کے ھاتھ سے لکائی جاریگی کچھ بھی نہرگا ارر اچھی جمی ھوئی تھ کنکررنکی کدائ سے ارس موانق کہرد تی ھے جیسے کہ صحسم کان کی کاکر پہت کندرنکی تھے جمانے کے راسطے در شے بہت ضرور ھیں ایک تر بہت

سا پاني (البته يهه شے ارپر كي تهه پرجتاي زياده پر سكے ارتبا هي بهتر هرگا) ارر درسرے خوب كتائي ارر اکر تهررا پاني استعمال ميں آريكا تر كنكررنكي درز نه ملے كي ليكن ليچے كي تهه پر بهت پاني ةالنے سے كچهة نقصان بهي هرتا هے كيرنكه ارسكے ليچے كي متي تهل جائيگي ارر كنكر دهس كر ارس ميں مل جارينگے كنكر كي كتائي ميں بهت سے درمترنسے كلم كرتے عيں خوب اثر عرتا هے كيرنكه جننے زياده درمت هرتگے ارسي نسبت سے ارتكا اثر زيادة هرگا جبكه ارنكي چوت ايك ساتهه هرنكارے سے دي جاري كي \*

(٥٣) جبكة كلكو خوب جم جارين تو اوسكے بعد مين اونكو صاف كردينا چاهيئے ورثة اونسے بهت تكليف هوگي اسواسطے مهتم سرِّك كا آزمودة اور وانف كار هونا الزم هے \*

(٥٢) مرمت پخته سرک کي اندنونميں سرک کلان يا اُرن سرکونير جهائکه بهت تجارت هوتي هے اور آمد رفت تيز رفتار سے کاڌيونکي رهتي هے کئي جنهه پر به سبب هيسي گاڌيونکي ايک ليک قايم نهيں ره سکتي هے اور اجهي پخته سرک جيسي که پيشتر بنائي جاتي هے ريسي نهيں رهتي اور در لنبي گهري ليکيان پر جاتي هيں ليکن بعد تين سال کے سطح سرک پر اکثر سوراخ بهي هرجائے هيں جنکي مرمت کرنے ميں يهم هرشياري چاهيئے کہ ايک گڏها ارتفا هي گهرا جتنا که سرواح هورے کهود کو اور اوسکو اچهي سو دول جهرتي جهرتي کلکوونسے بهر کو جنکي که گهرائي سرزاخ کي گهرائي سے ديورهي هري پراني سرک کي هدوار ناتوا هيئا جاهيئے \*

(00) جبكة لبخته سبحك پوليكين پرتجارين تو جسونت كه ري ديويا در انچهه كهري هرجارين اوسيونت اونكي موست كراني راجب هي اور وه اسطور پوكراني جاهيئي كه ليكونكو فريب ۴ فت چوري ناليونمين كه جنكي نهرائي ليك كي گهرائي سي زياده فهر كهودواكر اور اونمين جهوتي جهوتي سودول كنكر بهرواكر كارا دينا جاءيئي جس طور پر كه سرواخونكي راسطي كرتے هين \*

(٥٦) نَنْيَ تَهَدَّدُالْنَا جَبِكُهُ اوَبِرِكِي تَهُهُ تَرِيبًا نَهِسَ جَارِے اور نَنِجٍ كِي تَهُهُ تَبِينَ الْجِهُ مُوتِي دُوبِ تَنِينَ الْجِهُ مُوتِي دُوبِ اللهِ مَنْ الْجِهُ مُوتِي دُوبِ مُعْدِدِ لَكُنْ لِنَانِينَ لِيَمْتَادِ السِكَ دَالِنَا لَهُ اللهِ كَي لِوَالْنِي تَهُمُّ مُعْدُونًا لَا لَا يَالِينَ لِيَمْتَادِ السِكَ ذَالِكُ لَا اللهِ كَي لِوَالْنِي تَهُمُّ

کو کچهه کهردنی چاهيئے اسطور پر کل مرتائي ارسکي قريب ۷ يا ۸ انچهه کي هرجاريگي اور پهر ارپر کي تهه نصف ارس عرصه ميں کهسے گي جتنے عرصه تک که پتلي تهم تهي اور سرک پر خدش گاڏيونکي بهي بهت کم هو جاريکي \*

متَّائِي كَنْكُرُونَكِي بهت موتِّي تَهِهُ كَنْكُرُونَكِي خُوبِ جَمِي هُولِي جَنَّلِي مرتّي هوسکے ارتني هي اچهي هے ليکن خوچ کفکرونکا اس صلک ميں بہت هے اسراسطے ارسکي کوئي حد مقرر کوني واجب هے ارر رہ ایک تهه ۹ انچهه موتي **ب**جاہے بنیاد کے نتیچی ایک ۳ انچہٰہ موتی گہسنے والی تہہ کی کفایت کرتی ہے اور یہم وفتے رفتے صوافق فقوم ٥٦ کي نئي تيهونکے ١٥٧نے سے حاصل هرجاتي شمے \* (٥٨) جبكة سرّك موافق نمونه بالاكي ايك مرتبة بن كر طيار هوجارے ارر پہر ارسکے ارپر نئی تہہ قالنے کی ضرورت هوي تو اسبات کے لیئے کچہہ خیال کونا چاهیئے که اوپر کی تهه کو کهوه کو پهنیک دینا مناسب هے یا نهیں اور یهه بات اوپر بلندي سرِّک اور ايسے هي اور حالتونپر صوقوف هے ليکن پوالے کنکرونکو جبانک که وے ارکهر نه جاریں کهردرانا نه چاهیئے اور نه جبتک اونکي صرتائي موافق فمرنه بالا کي هرجاري فرنگستان ميں اکثر مضبرط بنياد پتهررلکي دي<u>تــّـ</u> ھیں لیکن ھذدرستان میں تہم ساتھ سہولیت کے دستیاب نہیں ھو سکتی ھیں إسلينًے بجانے اونکے ایک تهم کنکوونکي صوافق مذکورہ بالا کے بناني بهتر هے اور اگر وہ اچھی طرح سے طیار کیجارے تو سب مطالب اوس سے حاصل ہوسکتے ہیں ، (٥٩) بتهر وے ست<sup>کی</sup>ین جوکه پتهرونکے تکرونسے بنائي جاتي هیں <sup>ت</sup>جارت کی زیادتی کے هرج مرج برداشت کرنیکو بہتر هرتی هے لیکن ایسی سرکیں اکثر اس ملک میں نہیں ہوتیں ھیں یہہ بات ضروریات سے ھے کہ پتہر اوپر ایک ۔ آپرس صحِسم سطع کي <u>ۃالي جانوين ارر</u> فرنگستان ميں اس قسم کي بہت اچہي سرَئيں پکے فرشونکی بنیاہ پر بنوائی جاتی ھیں اور رے بنیادیں ایسے پتہرونسے بنتی ھیں جوکھ بشکل چہوتے چہوتے <sup>مخ</sup>روط کے ھوتے ھیں اور چوڑے سرے کی طرف سے جمائے جاتے ھیں اور سب سے نیچے کے پتہوراکے تکرّے بنیاد کے پتہروں میں پچی هرجائے هیں اور بسبب ارنکے وے جنبش نہیں کہاسکتے هیں اور اسی طور پر اور بقایا کے پتہرونکو بہی جما سکتے هیں اور جبکہ راسطے فوش کے پتہر دستیاب نہرسکیں تو جانے اونکی کانکریت استعمال میں لانا چاهیئے اور کبہی کبہي هندرستان **ميں بہي ي**هه مناسب هرتا <u>هے</u> يعني اس باب کي اکثر ضوررت نہیں ہوتی ہے کہ موانق مذکورہ بالا کی بنیاد طیار کورائی جارے لیکن ارسکے بنوانے میں اسبات کا خیال رکھنا چاہیئے کہ نئے طیار کیئے ہوئے پشتے پر پتہردکی تھ تاہ دالنا سراسر بے رقوفی ہے \*

(10) بہت کرکے خوبی سڑک کی اوپو قسم پتہرونکے صاحصو بھے یعلی وے خوب سخت اور کرخت ہوریں اور خاءر کرکے عام صورترں میں اوس قسم کے پتہر کو اچہا سعچہتے عیں جوکہ بہ مشکل تمام توئتا ہے کردینت نام پتہر جسکا کہ رنگ سفید ہوتا ہے اسکام کے واسطے خواب ہے کیونکر اوسکا جلد چورا ہرجاتا ہے اور کالا بیسالت نام پتہر جوکہ اکثر دیوارونکی شکل میں ملتا ہے اور کہود نے میں توت جاتا ہے ایسے کھونکے واسطے کچہہ کم و بیش اچہا ہے لیکس گرانیئت نام سیاہ رنگ کا پتہر جسمیں کہ ہارں بانت ملا ہوتا ہے اس کام کے واسطے بہت اچہا ہے ہ

(۱۱) پتہم جرکہ اس ملک میں استعمال میں آتے ھیں سراے ارس جگھ کے کہ جہانپر کرئی کان ہوتی ھے ادثر آرارنکے تررنے سے حاصل ھرتے ھیں اور وے آرل دریارنکے آئرینمیں سے اختہی کیئے جاتے ھیں یا پہاڑرنکی طرفیں سے چنے جاتے ھیں یا پہاڑرنکی طرفیں سے چنے جاتے ھیں یا تہرتی لئیچے سطے زمین کے کہرہ کر نکالے جاتے ھیں\*

(۱۲) پتہر درمت سے ترزے جاتے ہیں اور شکل اراکے تکررنکی مانفربب سوا انہم مکعب کے هوئی چاہیئے بڑے تکررنکے جمانے میں بہت محلت اور وقت ضابع ہوتا ہے اور جتنا سخت پتہر هررے ارتاء هی زیادہ چہرتے جہرتے تکرے اوسکی کرنے چاہیئے کیونکہ وے جانئے چہرتے هوئکے وتاء هی جلدی سرک اراسے المسکی کرنے چاہیئے کیونکہ وے جانئے چہرتے هوئکے وتاء هی جلدی سرک اراسے المسکی \*

(۱۳) جمانا پتہررنکا جبکہ سوک پو نکاس پانے کی تجویز ہوجارے اور اوسکے سمایے خوب سخت ہوجارے تب پتہرونکے انکرونکو در مشختلف تیہوئییں ڈالٹا چاھیئے اور اونمیں سے ہوایک تھے ہو ایک بھاری بیلی دئی مرتبہ پیپر کو اور بہت بیلی بھرنے کے اوسکے سطح پر بہت سا پانی چہرک کو جمانا چاھیئے اور برقت بیلی بھرنے کے اوسکے سطح پر تھررے سے بجود دینے پر ضورو ہے کیونکہ بغیر ایسکے پتہروتکے ٹکڑے آپسمیں نہ ملیں گے لیکن یہہ ہے انئی تھرری ڈالٹی چاھیئے کہ جس سے صرف پہرونکے درمیاں کے خلعیں بہر جاریں نہ کہ وے کل اوس سے پوشیدہ ہوجاریں بہہ ہات دریانت کی گئی ہے کہ اور تورمترنکا سخت پتہرونپر بہت تھروا یا بالکل کھے۔

نہیں ہرتا ہے اسواسطے اگر کرئی سڑک پتہرونکی بنرائی جارے تر ارتکے جمانے کے لیئے سرافق سذکورہ بالا کی ایک بہاری بیلن کر استعمال میں لانا چاھیئے ارر کام کے شروع میں تجارت کے کار بار بہی جاری کروا دینے راجب ھیں ہ

(۱۳) آبجري گرالأي سلكريزرنكي كه يهم شكل خاص كر ابجريكي هوتي هي خوالا تو ولا دريا ياك - ي غار كي هروي هي خوالا تو ولا ياك - ي غار كي هروي ايكل اگر ابجري كي طيار كرنے ميں بهت هوشياري كيجاري تو ارس سے جو سرّك بمائي جاريگي ولا عام چكني مثني كي سرّك سے بهتر هوگي \*

(۱۹) ارس بجری میں جرکہ غاررنسے نکلتی ہے اکثر متی بہت ہوتی ہے اسلیئے ارسکر استعمال میں لانے کے پیشتر صاف کرانا چاهیئے اور ارسکے صاف کررائے کے لیئے در چھلئے طیار کروائی راجب ہیں ایک تر ایسی کہ جسکی تار سرا سرا یا قیر قبر آز انچھہ کے فاصلہ پر ہرن اور دوسرے کی آدھی آدھی انچھہ کے فاصلہ پر ان چھلنیوں میں متراتر بچری کو چھاننا چاهیئے اور اُن سنگریزرنکو جرکہ پہلے میں نہ چھن سکیں اور ارس چررے کر جرکہ درسرے میں چھن جاریں بہینک دینا چاهیئے لیکن ارس چہنے ہوئی بجری میں تاهم کچھ حصہ ریت یہ متی ایکن رہ بجریکے صلانے میں بھٹ مغید ہوگا \*

(۱۹) کسی چھرتی سۆک کے بختہ کروائے میں بجوی کو دربارہ یعنی چھرتے سرواخرنکی چھلنی میں نه چھائنی چاھیئے۔ بجوی کی ادل ایک تھ چار انچھھ کی بچھائر ادو ارسپر خوب سا پانی چھڑک کو ایک بھاری بیلن اوسپر کبی مرتبه کی بچھائ اور جبکہ وہ تھہ جم جارے تب ایک اور دوسری تھ چار انچھ کی قالکر موافق پیشتر کی کونا واجب ہے اور سڑک پر تجارت کے کار و بار بھی جاری کروا دیئے مناسب ھیں جسطرر پر کھ پتھرونکے نکوونسے سڑک بنوائے میں کرتے ھیں موافق مضموں فقوہ ۱۲ کے \*

(۱۷) کهررا یا اینترنکے ررزے جس حالت میں که اچها مصاله دستیاب نهرسکے تو ارنسے بھی سرک بن سکتی هے جبکه اینتیں منقریب خالص چکنی متی کی هرویں تر ارب سے اچها مصالع سرکرنکے لئے طیار هوسکتا هے لیکن اگر اُن میں ریت زیادہ هرگاتو اینتیں بهر بهری هونگی اور جلد گهس کو چررا هوجارینگے بهته کے اندر کی کن شے کو استعمال میں لانا راجب هے جهامه یا کنکررن کو

بنیاد میں ذالنا چاعیئے اور پیلي یعني آدہ پکي إینتّرنکر ارر اِینتّرنکے ساتھۂ ارنکے مٹانے کے لیٹے کار میں لانا مناسب ہے \*

(۱۸) ریت آرر چکنی مائی جہاں کہیں کہ سرّی سخت چکنی مائی کی هرے تو اسمیں صاف ریت کے ملائے سے راہ بہت سودھر جاریگی یا جہان کو راہ خالص ریت کی هروے تو اسمیں چکنی مائی مالنی چاهیئے مالو چکنی مائی کا اسمیں ریت میں یا ریت میں یا ریت میں یا ریت میں یا ریت میں کرنا چاهیئے جب تک کہ مناسب نسبت اونمیں هوجارے اونکے آپس میں ملنے کے چاهیئے کیکی بعد میں سرّک خوب صفیرط اور اچھی هرجاریگی \*

## كبچي سركيبي

(۱۹) سرکرنکي نکائنے کي بابت جرکه پيشتر ذکر کيا گيا وہ کسي کچي يا موضع کي سرک درميان در متاامرنکے موضع کي سرک درميان در متاامرنکے اُچهي طرح پر بنوائي جارے جہان کهيں که ارسکي ضرررت عوے در يقين هے که رفته وہ خرب سهدعر جارينگي نقشه درسرے ميں چهتا دراش کچي سرک کا هے \*

(۱۷) يهة تدبير هميشة اچهي نهيں هرتي هے كه كيي سرك كے پشتون كو مرافق ارتكي بلندي مطاربة كے بلند بدواكر طيار كراريں اور خاص كر اوس جگهة پر جهانكة سرّك دريا يا نالونكے متصل پهونيجتي هے جنهر كه پل هنرز نهيى بنوائي كئے هيں ايسے موتع پر گائے كائے سرك كو پاتي سے نيچے ركهنا بهت بهتر هے به نسبت اوسكے كه گاڌيون كي چوپائي اوسكے اوترنے اور چهر نے ميں تكليف بوداشت كريں اوسالت ميں جبكة ولا بسبب تري اور كيچر كي رپتني هوجاتي هے اور جهاں كهيں كه سرّك ايسے دريارنپر هوكر گذرتي هورے كه جنكے كنارے راسطے پل جهاں كهيں كه سرّك ايسے دريارنپر هوكر گذرتي هورے كه جنكے كنارے راسطے پل بناني كے كهرے اور بلند هويں اور اونكے بنوانے كا سوانجام نهوسكے تو اوں كناروں كو در در طوفه سے كھهة تھاواں كاتوا دينا چاھيئے كه جس سے چهكرا اور اور گاريون

(۷۱) اکر مائي سټک کي سخت چکني يا ريتلي هر تر ارسکر مرافق ذکر فقره ۱۸ کي درست کرليني چاهيئے ارر سطح ارسکے ايک بهاري بيلن کے پهرنے سے

خوب سخت هرجارے گي اگر کوئي اچها بيلن دستياب نهوسکے تو آوہ جس سے تھ کاشتکار بعد جوتنے زمين کے اپنے کهتونکے قالے پهورتے هيں کسي گانوسے ليني چاهيئے تو اوس سے بهی خوب مطلب براريگا \*

(۱۲) اگر کوئی سرّک ایسی ایک دریا پر هوکر گذرتی هو که جسمیں بہت ریت هررے تر اُرسکر اسطور پر سودهارنی چاتیئے که جتنی غیر جمی هرئے ریت هرے ارسکر اتنای کارانی مناسب هے که جبتک تر ارر سخت سطح نکل ارے تب اوسیر جہاڑ یا ارر کسی سخت گہاسکے کائمی جرکہ انٹر اسملک میں دریارنکے کناررنپر پیدا عراقی هے چہہ چہہ انچہ کے قطر کے بنراکر بطور فرش کے بچہرا دینے چاعائیں ارر پہر اوں سب پر ایک یا دیر فت ماتی دالکر خرب کارانی لازم هے ایسی سرّک بمشکل تمام ایک سال تک تہر سکتی هے لیکن اوسکے بنوانے میں بہی خرج بہت بہت ہیں پرتا ہے اور اُرسکا فایدہ بہت هرتا ہے کیرنکہ گاریرنکے چرپاؤنرکی سخدت کہنی نہیں پرتا ہے اور اُرسکا فایدہ بہت هرتا ہے اور رہ صحفت ایکدنکے سفر سے بہی زیادہ خراب ہرتی هے ا

(٧٣) ایک طوحکا تجوبھ روهیلکهندکی سرّکونیر هوچکا ہے جسکا که نتیجھ بهت پسندیدہ کہتے هیں اور وہ یہہ ہے کہ سرّک کے کنارہسے ٣ فت کے فاصلہ پر در متوازی لیکیں سطح زمیں سے چار چار انچہہ کہری اور اتنی تغارت سے جتنائه فاصلہ دیسی گاریونکے پئیونکے درمیاں هوتا ہے بنرائی گئی تھیں اوں لیکرنمیں گاریاں ساتھہ بہت سیولیت کے چلتی تھیں اور بانی سرّک پر پیدل اور سوار اور وے گاریاں جنکی کہ وفتار تیز هوتی ہے بغراغت تمام چلی جاتی تھی \* +

(۷۳) اکر هندوستاني گاڙي بان سڙک کے ايک هي طرف پر هوکر آيا جايا کريں جوکه ارنکے واسطے مناسب هے تو سڙک کي درسري طرف ايک ويسي هي ايک

<sup>†</sup> پنجاب میں بعضی بعضی سرکونکے کل سطح پر واسطے کچھٹ مضبوطی کے ایک پتلی تھی گھاس کی بچھادیتے ھیں اور نتیجہ ارسکا بہت پسندیدہ ھوتا ھے اول سطح کو ساتھہ ھوشیاری کے صاف کوواکو اور اوسپو بیلن پھوواکو در دو انجھہ گھری گھاس پھلوا دیتے ھیں اور وہ بہ سبب آمد ونت کے جلد جمجاتی ھے اور جبکہ کچی سرک پر لیکیں اور ترجے پرجاتی ھیں تو سطح اوسکی بسبب اوس کے خوب بنی رهتی ھے \*

بنائے سے ارسکي خورب درستي هو جاريگي اور بيبے ميں آتهه فت کا فاصله رکھنے کے اينے ارسکي چورآئي اور زياده کوئي پريگي يعني دل چورآئي ارسکي چهبيس فت هرگي \*

#### 9 J.C.



(۷۰) یہ ادائر تجویز کی گئی ہے کہ لیکوں میں پتہر یا اینتیں بچہوا دینے چا عیں کہ جس سے ایک قسم کا سخت راستہ بنجارے لیکی اسکا ایسا بہت خیال نکرنا چاھیئے کیونکہ خشک موسم میں جبکہ رے ریت سے بہر جاتے ھیں تب اونسے تکلیف ھرتی ہے ارر اکر پتہر ارر اینتیں جنسے کہ لیکوں کا فرش بنایا جاتا ہے صفیوط بنیاد پر ساتہ ھوشیاری کے نھیں جمائی جاریٹی تو ایکیں کھر دری اور ناہواہر ھوجارینگی اور پھر گاتیاں اونپر نچلینگی اور سواے اسکے اگر لیکیں ساتھ مرستی کے بنوائی جاریئی تو اخلب ہے کہ اونکے بنوانے میں اتنا خرچ پڑیکا جتنا کہ سرک کو بیچ میں سے دس فت پہتھ کروائے میں پڑتا ہے اور وہ بہ نسیت لیکونکے وہ بہت پسندیدہ ہے

(۷۱) مرمت کچي سرّک کي کچي سرکونکي مرمت کے ليئے بہت اچها مرسم برسات کے انجام میں هرتا هے کیرنکه اوں ایاسرنمیں متّی میں نمی رهتی هے اور وہ آسانی سے جم جاتی هے تمام لیک اور سرراخونکو اول کودال سے کهودواکو اور پہر اونویں اور متّی طونیں کی نالیونسے کهود کو بہروا دینی چاهیئے بعد اسکے خرب کثرانی الزم هے که جس سے سرّک قریباً اپنی اصلی شکل کی موافق هرجارے اور جهاں کهیں که پشته بندی هوے تو اسکا قفال ساتهه هوشیاری کے دیکھنا چاهیئے اور تمام درزوں اور کتّاؤ کو بهرواکو اور خرب صاف کرواکو اُرسکے تمام سطح پر دوب تہاس جموادینے چاهیئے کچی سرکونکی مومت خشک موسم میں سطح پر دوب تہاس جموادینے چاهیئے کچی سرکونکی مومت خشک موسم میں کونے سے بہت تهروا فایدہ هوتا هے کیرنکه اوس وقت سرراخونمیں ریت یا خاک بهرونی پرتی هے \*

(۷۷) باني کے نکاس کي تجريز ایک اچهي سرّک کے لیٹے در چیز پر ضرور هیں ایک تو نکاس پاني کا اور دوسرے اوسکا خوب مضوط هونا لیکن حب تک که پاني کے نکاس کا خوب تداری اور نکاس کا خوب تداری اور کی تعداد اور کے نکاس کا خوب تداری اور نکا جاریکا وہ کسی طور پر صفیوط نہوسکے گی تعداد اور قسم موروبونکے بنوائے کی اوپر زیادہ سے زیادہ چرّفار اور پہلاڑ پانی کے مشحصر ہے بہوارکی سرّک کی موروبونکا تدارک کونا فا صفاسب ہے جب تک که وہاں کی اصلی زمیں کا نشیب و فواز صعارم نہوجارے \*

(۷۸) نکاس سرک کے پانی کا بذریعۃ ناایوں کے یر ضورر ھے ھموار زمیں پر سرک کے درنوں جانب میں ایک ایک چھوتی نائی طرئی چاھیئے کہ جنمیں سرک کے درنوں جانب میں ایک ایک ایک چھوتی نائی طرئی چاھیئے کہ جنمیں موکر سرک کا پانی بھٹ جارے یہ نالیاں اُربر سے تیں فت چرتی ارز ایک سے تیں فت تک فہرے بنوانے لازم ھیں ارر اکثر اس سے کچھ زیادہ نہ بنوانی چاھیں \*

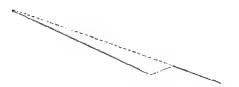
(۷۹) لیکن ایک متراتو لمبی تھال کی ستک پر جہانکھ پانی اگو باھو کو کہیں اوسکا نکاس نہوے تر نالیوں میں کثرت سے ھوجاتا ھے وھانپر او نکو زیادہ کہری بنوانے کی ضرورت ھوتی ھے لیکن ھرایک صرقع پر احبات کا خیال رکھنا چاھیئے کہ نالیونکا بانی وھانکی زمین کے اصلی بھاؤ میں ھرکو نکالدیا جارے اور ایسا اتفاق اکثر ھوتا ھے کہ نکاس پانی کا نودیک مانا ھے ہ

(۸۰) اچهي ناليان رهي بنتي هين جو تلي مين تنک هوتي هين اور بسبب ارسكے تهورتے سے پائي كي بهت بهت كهوائي هرجاتي اور ولا به نسبت چپتى تلك كي ناليونكے بهت تيز رفتار سے بهتا هے اور رے سانها سهوليت كے صاف بهي راة سكتے هيں اكر تلي نالي كي ساتها درساتي كے بنائي جارے اور كہاس پات نه جونے پارے تو اسويں تهوراسا تعال رابات سے بهي پائي اخوبي بهم جاريكا \*

(۱۸) پائی کے بند سرکوئپر دور تک پائی کے بہاؤ سے ارتکو نقصان هرتا هے اسلیئے یہ است ضورریات سے هے که ارتکے اور سے پائی جتنے کم فاصله پر ارقرسکے اورتارنا چاهیئے اور بمواد ارسکے پائی کے بند یا متی کی سیندیں توچھے رخ سرکوئپر جامیں که زیادہ دَمال هوتا هے بنرائی جاتے هیں بارادہ اسکے که سرکوئکے سطح کا پائی نائیرنمیں تعل جاوے نا که ره در تک بہکر راسته کو گات دی یہم بند صمور حزک سے توچھی بنرائی چاهیئیں ارر ارتکے زیادہ سے زیادہ بلند حصہ کی ارتجائی تیں سے چار انچہم تک هرنی ارر ارتکے زیادہ سے زیادہ بلند حصہ کی ارتجائی تیں سے چار انچہم تک هرنی

مناسب ہے اور تھال ارنمیں اتنا ربھنا چاھیئے کہ گاریاں ارنیر بلا دقت کے چلی جاریں اگر قفال سرّک کا بچاس گر کے فاصلہ اگر قفال سرّک کا بچاس میں ایک ہوے تو یہہ بند بچاس بچاس گر کے فاصلہ پر اور جو قفال تیس میں ایک ہر تر تیس تیس گر کے فاصلہ پر علی ہذائنیاس اِسی انداز کی بنوانی چاھیں اور ارنکو سرّک پر کلکر کو تنے سے پیشتر بنوا دینا الزم ہے کیرنکہ اگر رے طہار کئے ہوئے سطم پر بنینگے تو جلد ترت جارینگے یا سرّک کو تربیب بارہ گر کی ترزکر معہ بند پانی کے بہر بنوانی چاھیئے \*

#### شکل ۷



(۸۳) چھوڑتے چیوٹ پل جبکہ کرئی صوری ات جاتی ہے تو اوسوقت وہ بیکار هوجاتی ہے اور اگر رہ اللہ جھوٹی هوئی کہ ارسکے اندر آدمی نہاسکے تو اوس صورت میں وہ معہ ستک کے تورکو صاف کلیجاریٹی اور صحراب دار صورونکو اوس صورت میں خوج زیادہ بیتا ہے اور دفت بھی عرتی ہے اسواسطے کسی صوریکو جوکہ صحواب دار ہوے اثنا ہتا باوانا الزم بھے دہ آمد رفت آدمی کی اوس کی مرست اور صاف کوئیکے لیڈے اوسکے افدر بعرسکے اور چیوٹے بلونکو اسموائق لنہی بنوانا چا ہی کہ جب سرک اونکے اردو ہوکے دذرے تو اوسکی ہمواری میں کسی طرح کی تبدیلی نہروے \*

(۸۳) اِس کتاب کے نتشد ۳ و ۳ و ۵ میں چیورتے چیورتے پلرنکے نقشہ بنیادی اور تراش کے کیا چے فرئے بھیں اول نقشہ کے بیانکی کیبیہ شہورت نھیں بھے سواے اسکے کد معمولی صورتونھیں بجانے معکوس محوابونکے سادہ فوش بنوادینا جائیئے ندیو دویم اور سویم میں دھار کے اوپر کی طرف ایک ایک حوض پکی جائی کا اس اوادہ پر بنوایا دیا ہے کہ تیزی بہاڑ کی جہانکہ بہت دھال ہے کم ہرجارے اسطرر پر پانی جوکہ اوپر سے بہہ کے آویما پلوننی بایا کو کات نسکیکا فدوۃ بنیادرنکے اندر جا کیما اِن حوضونکو ساتھہ بڑی بھر بیاری کے بنوانا چاھیائے





محبوط ارتمين

انے ک<sub>ی</sub> ضرورت ، میں جاد بن

was stirt was

اقدئے جاکی البائی

ہردے اور دے تین

ہربیک صوری نے اندر

رعیدا اس قسم کی

کم کاشتکار لوف انٹر

شم سوک کے کناورں بو

افرونکر بہت آرام هوتا

میں اور طوفیں کی

میں اور طوفیں کی

دوختوں کے اول عوتبہ

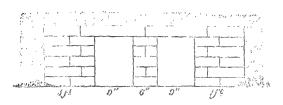
دوختوں کے اول عوتبہ

ینا چاھیئے \*

اور اونکي تلي کهټی اینترنکي بنراني الزم هے اور استراکاري ایسي مصبوط اونمیں کونی چاهیئے که وا گرتے هوئے پاني کے صححه کو برداشت کرسکے \*

(۸۳) ارپر ایک کچي سرّک کے جہانکہ صحراب دار موریکے بلوانے کي ضوررت نہروے وہانبر ایک چہرتي سي موري اس شکل کي جوکہ کم الگت میں جلد بن

#### شكل 9



سكتي هے طيار كرراني چاهيئے اور اوسكوايسي انيترنسے ياتنا چاهيئے جنكي للبائي ١٦ انچهه اور جرزائي ٣ " انچهه اور صوتائي ٢ ٣ " انچهه هروے اور وے تين اليہ انچهه دونوں جانب كي ديوارونيو چرهے رهوين اسطور پر هرايك مروي كے اندر راسته پائي كا ٩ انچهه ضرب كہايا هوا ايك فت يا ١ أ فت رهيگا اس قسم كي مرويان آب پاشي كي ناليونيو بهت خوب هوتي هيں جاكو كه كاشتكار لوگ انثو بال ليتے هيں اور بسبب اونكے گازيونكو بوي دعت عرتي هي \*

- (٨٥) درخت اس ملک میں اگر ممکن هرر ہے تو همیشه سوّی کے کناورں پو درخترنکی تطارلدا دینی چاهیئے کیونکم اونکے سایه سے مسافررنکو بہت آرام هوتا سے یہ درخت بیس بیس فت کے فاصله پر جمرانے راجب هیں اور طرفین کی موریونکے بیررنی کناروں سے یا سوّک کے پشته کے انجام سے کم سے کم 9 فت کے فاصله پر هونے چاهیئے \*
- (۸۲) چیرتے چھوتے جہنت پچاس پیاس یا سو سو درختوں کے ارال مرتبه متارات سوک کے فاصله پر جموادیانے راجب متارات سوک کے فاصله پر جموادیانے راجب ھیں اور بعد ازان اونکو رفته رفته یکسان تعلق میں صلا دینا چاھیائے \*

(۸۷) درخت صرف ایک یا در هی قسم کے نہونے چاهئیں داکہ جتنے مختلف طرحکے حاصل هوسکیں ارتئے بہتر هیں ادثر اوس قسم کے درخت پسندیدہ هوتے هیں جنکی که لکتی یا صیرہ بہت مفید هوتا هے یا جنکے پنے اور پہول بہت دلچسپ اور خوبصورت معلوم هوتے هیں اِن اضلاء وندیں درخت انبہ شیشم سوس تی جامی شدتوت بتر پیپل نیم اصلی ادار خوب اچہی طوحسے جمتے هیں اور کیکو و پارکین سونیا کا درخت جسکو انثر ولایتی کیکو کہتے هیں اور کیکو و پارکین سونیا کا درخت جسکو انثر ولایتی

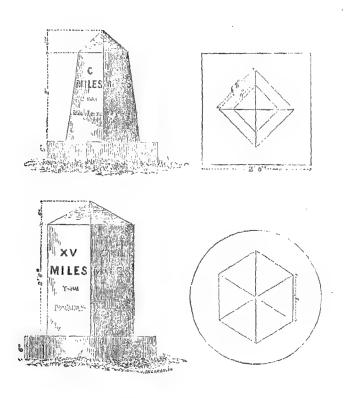
(۸۸) درخترنکی حفاظت ارئیے اوئیے تھانولوں اور خندتوں سے کرئی چاہیئے اور جبکہ وے سرّک پر ملحدہ علیہ ٹائی جاریں تر سوا بے مذکورہ بالا کے اونکی محافظت کانگرنکی باڑ سے بھی کوئی لازم ھی اور اثر یہہ ندارک نکئے جارینگے تو چوپائے اُنکو ویزاں کودینگے اول پائی برس تک تر اونکی حفاظت کی گچھہ ضرورت ھرتی ھی اور بعد آزاں اونکے راسطے کچھہ تدارک نکردا چاھیئے لیکن تاھم بار ارس وقت تک ہوئی چاہیں کہ چوپائے ارس وقت تک ہوئی چاہیں کہ چوپائے اونکا کچھ ننصان نکرسکیں ہ

### میلوں کے پتھر

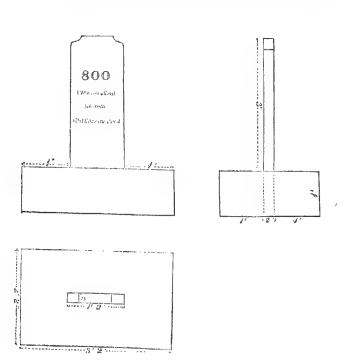
(۹۹) نمبر ارال کي شکل کا میل پتور مخجر ایدت صاحب انجایر نے راسطے سرک کلان کے تجربز کیا ھے یہم ایک تکرا پتہر کا هوتا ھے جرکم اینآترنکي چنائي میں خوب مضبرط جمایا جاتا ھے اور ارسپر صرف تعداد میلرنکي کلکته سے لکھے ہرئی ھوتی ھے \*

(۹۰) نمبر درسوي اور تیسوي شکل کے میال پتور چھوٹے چھوٹے یا دیہاترنکي سرکونکے واسطے خوب ہوتے هیں خوالا تو وہ پتہرونکے باوائے جاریں یا اِینٹونکي اور اونکے اوس وخ پو جوکھ طوف سرک کی ہوتا ہی در جانب میں تعداہ تماسی فاصلونکی درمیاں میں ولا سوک واقع هی فاصلونکی درمیاں میں ولا سوک واقع هی انکویزی اور عندرستانی حروف میں کھودوائے چاھیئے اور آو پتہر بسهولیت دستیاب نهرسکیں تو کہتے واشتہ میں وے حورف باواکو سیالا کودیاے چاھیں \* دستیاب نهرسکیں تو کہتے واشعی میں وے حورف باواکو سیالا کودیاے چاھیں \*

تہورتے نت کے فاصلہ پر کہتے کروائے جاهیں که ارتکو لہتی اور اور تسم کی گاڑوں کے پیوں سے نقصان له یورنچ لیکن بہہ پتہر تہیند ایک ایک میل کے فاصله پر ایک درسرے سے هو نے لازم عیں لیکن بعضے صرابه اون میں کچھہ غلطی هرتی هے \*



(۹۲) ارپر کسی مناسب جاے کے عنقریب کسی قصبۂ یا ضلع کے المیچمیں سرّی کے ہرایک انجام پر ایک بہت بلند اور مضدرط مینار بنوانے چاھیئے کہ ارسیر صحیحے لمبائی ہرایک سرّک کی کسی قصبۂ سے لکھی ہوی ہورے \*



### تكمكا ( ٣ صفيعة كر مالحظة كرر)

به نئي سرّک درميان ررزکي ارر سهارنپور کے لفتنت ايت منڌ راکر صاحب انجاير نے تجويز کي تهي خاص مراد ارسکي تجويز سے يهہ تهي که نئي سرّک حتے المقدور پاني کے آرے تعلاؤ سے بري رهوے جيسے که اکثر پراني سرّک پر هيں اور بلحاظ اسکے ايک بلند جاے جتني زيادہ که شکل زمين سے حاصل هرني ممکن نتهي مقرر کي گئي به نسبت ن ايک تهال کے که جسپر پراني سرّک راقع هے اور اسطور پر کرنے سے رخ نالرنکے تبديل هرگئے جنپر که پل بنرانے کي ضورر پرتي تهي ار خاص مواہ جو کل سرّکرنسے هرتي هے يعني سيدها راسته درميان دو تهي ار خاص مواہ جو کل سرّکرنسے هرتي هے يعني سيدها راسته درميان دو مقام نکی وہ بهي اوس وقت مين مد نظر تهي پراني سرّک سهارنپور سے ررزکي کو صوررار کي قايم تهي جبکه ررزکي معنی صواح ديهاتي راسترنکے اور کچهه ضورورت نهتهي شرک سهارنپور کي آمد رفت کے ليئے ررزئي سے ايک سرّک هردار کي سرّک ميں جبکہ بهگران پور پر هے معادي گئي تهي يهه سرّک اسطور پر بغير احاظ مذکوره ميں جبکہ يعنی اور دي سکسته زمين کي برابر ميں هرکر گذرتي هے جنکا ميريان راسته ميں ماتي هيں جهپر اکثر ضوروت پل بنوانے کي پرتي هے جنکا موريان راسته ميں ماتي هيں جهپر اکثر ضوروت پل بنوانے کي پرتي هے \*

واسطے تجریز ایک نئی سرّک کے گچہہ وجوہات حاصل کونے کے لیئےزمیں کو آزماکر اوس کی پیمایش دومیاں وررزگی اور کیلاس پور کے کی گئی اور اوس مقام تک سہارتہور سے اچہی پکی سرّک بنی ہوئی ہے ان دونوں مقاموں کے دومیان سیدھے خط کے دونوں جانب کو پیمایش صختلف فاصلوں تک کے کئے ہیں یعنی شمال کی طرف اتنی دور تک جہاں تک کہ پرانی سرّک ہے اور بعد اوسکے سمت مقرر کے دونوں جانب کو آری پیمایش لیول کی آدھے آدھے میال کے تفاوت سے کی مقرر کے دونوں جانب کو آری پیمایش لیول کی آدھے آدھے میال کے تفاوت سے کی نظامہ معیں سے واضح ہوتا ہے اور عام دھال سر حد کی زمین کا اور ضوروت پلوں کی اویر سرّک مفروضہ کے ظاہر ہوتی ہے اور ان عدد کی زمین کا اور صوروت پلوں کی اویر سرّک مفروضہ کے ظاہر ہوتی ہے اور ان عدد کی زمین کا اور سے ایک خط نقشہ پر اسطور کا کہینچا گیا ہے کہ وہ بلند سے بلند نقاط پر ہوکو جہاں کہ زمین دونو جانب کو تھاواں ہے گذوتا ہے اسطور پر کہ شورع نالونکے

ارر گانوں اور جهانت درخترنکے اور تالاب رغیرہ ارس سے ایچتی رعوبی اور سراے اسکے ( جوکه بہت ضروریات سے هے ) اِن تقطرن پر لحاظ دریا یا نالونکے ارتوبے کا بھی کیا گیا کہ کونسے جگہہ پر ساتھہ سہولیت کے پل بنائے جارینگے جبکہ اس طور يّر يهه خط معلوم هركيا تب وه سيدها كيا كيا اور اوسكي للبائي كم كي كئي بذریعة کهدوانے شے حایل کے چکودار حصونکو اور بقایا کے حصه پر آسان قوسیں بناکر مالدی گئی ہیں اسکے کرنے میں بھی وے روکیں بچاہے گئیں ہیں جلکا کہ ذکر اوپر ہوچکا ہے اور ندیونکے اوتر نے کے لئے آساں مظام رکتے گئے میں اور جہاں کمیں کہ کوئی تبدیلی کی گئی ہے وہ جانب کہ عماس انہی بانے کے خطاکی جانب کو هرئی هے اور یها خط جبکه اسطور پر حاصل هرانیا تب ارسکے نشان زمیں بر جهنتیا الگواگر الكائے كئے اور بعد ميں رة كل خط ساتھة هوشياري كے صالحظ كيا كيا كه جس سے تجوہزجوکہ کی گئی تھی تصدیق ہوجارے اور کرئی روک جوکہ سیدھی کونے میں نه معلوم هوي تھي دريافت هوجارے جبكة ان جہاتيرناي صحت هرئي تب انجام كو ولا خط مقرر كيا ذيا اور كهينجا كيا جيسا كه نقشه اول سے راضم هے \* لیکس ایسی احتیاط کی ضوررت بڑی بڑی سرّکرنکے نکالنے میں بھت کم هوالى هم اور نه ارسكا اتنا زيادة خيال هرسكنا هم جيسا مه يهان كيا ديا هم ارر ایسي خفیف شے حایلرنکا بهي اننا بوت اساط نہیں کیا جاتا ہے جیساکہ اس جائے پر کیا گیا ہے اور نہ ارسکی کچہد ضوررت ہرتی ہے بہ نسبت ایک بتی المخانه ستری کے ارس سترک کے نکالئے اور باوائے میں جودا البخانہ نکی جاریئے بہت هرشياري اور تندهي كرني جاهيئ بلاط نكاس باني سؤك اور ارسك كوه نواح کی زمیں کے اور چورتی چورتی چیزوں کا اثر ایک دیہات کی سترک کے بنوانے کے خرچ میں کیےہہ معلوم پڑتا ہے۔ لیکن ایک بڑی سڑک کے باوالے میں اولکا کچہ بھی خیال نہیں کیا جانا ہے عام اصول مطابق جاکے کہ خط سڑک کا پسند كيا جاتا هے ايك هي هيں ليكن حمل اولكا موانق طريقة كاركے زيادة هوتا هے ارس نسبت سے کہ جسکی صرافق کام کیا جاربکا \*

#### تتهم ب

خلاصه أن كينية ونكا بابت للخته بنوانے سركونكے جوكه منهر إبت صاحب سيونة لذاتك المجالير ممالك مغربي نے سكتري ورت فند كمية كو لكه كو المهيتي تهيں

## خرچ اشیاء

- (A) اسکے باب میں لفتنت بھی صاحب سپرنتندنت سرک کلاں حصہ شمالی نے بہت غور کی ہے اور سواہ بیاں کرنے خلاصہ اونکی آزمایشوں کے میرے نزدیک اور کیہہ بہتر نہیں ہے \*
- (۹) ھرایک آزمایش میں ایک پیمانہ کہ جسمیں ایک ھزار میں رزی ھروے یا پیمایش میں بارہ سو مکسر فیت ھورے کان کے نزدیک بنوایا گیا تھا اور کہودنا اور کرنا اور چینا کنکرونکا مرافق تفصیل ذیل کی عمل میں آیا تھا \*
- (۱۰) اول هندوستانيوں کي مهتموي ميں کان پر جهانکه کنکر با نواط ۳ فيت نيت نيچ چکني مآي کے تھي چار آزمايشوں کے اوسط سے قيمت ايک پيمانه کي 9 روپيه ٥ پاڻي هوتے هيں يعني
  - ورپيه ۱۲ آنه ٥ پائي في سو مس
     ورپيه ۱۲ آنه ٠ پائي في سو مکسو فيت
- (۱۱) دویم یہہ آزمایش کویل میں ایک هذدوستانی چپراسی کے سوبراهی میں هري تهي حسکر گافت گافت لفت ارر میں هري تهي ملاحظه کرتے تھے ارر اشیاد (چھي قسم کا اچھوا کنکوتھا لیکی بہت پہیلا هوا فلیج ۳ فیت کہری سخت تہد چکني ملني کے یہاں کنکروں کے تورتے میں کم محنت پرتی تهي لیکن اس کان پر کچهد دشواری بھی خیال کرسکتے هیں
  - ٧٦ قلي ١٦ أنه في نفر ٦ روييه ١٥ أنه -
  - ٣٧ چهرکرے ۱ آنه في نفر ٢ روپيه ٢ آنه ٠

يعني رربيه آنه يائي

۰ ۱۲ ۸ في سر مدن

۱۲ هي سر مکسر فيت

(۱۲) سیرم یہہ بہت تہیک آزمایش اورسیر برایں صاحب ایک آزمودہ کار آدمی کی مہتمی میں کہ جسکی سربرائی رے خود اپنے آپ کرتے تھے کی دئی ہے قسم کنکرونکی چتان تھی اور گہرائی اونکی نیسے سطم زمین کے ۱۸ انچہہ اس کی پر کام کونے میں بہت سہرلیت اور آسانی معلوم پڑتی تھی اور ۱۰۰ مکسر فیت راسطے نقصان یا خراب ہونے کے ڈالے جاتے تھے لیکن حساب مرافق پیشتر کے بارہ سو مکسر فیت کے لیئے کیا گیا ہے

		مح بارہ سو محسو دیت کے لیدے دیا دیا تھے		
چ <sup>ژ</sup> ان هناری ۲ ۲ ۳	ررپيه آنه پائي ۳ ۱۱ ۳ • ۵ • ۳ ۲ •	كهردائي ٢٩١ تلي لـ ١١ انه في نفر ٥ چهركرے ٢٠ آنه في نفر ٣ ايضاً ٩ پائي ايضاً		
, , ,	9 11 1 9 1 -	ڐررَراکُي ۱۸¦ قاي ۱۴ آنه في نفر ۲ ايضاً ۱۴ آنه ايضاً ۸ چهرکرے ۱ ايضاً		
F 4 F				
. , ,		_		
	+ 9 +	چونائي ٢ قلي		
	* A *	٨ چهركرے ١ أنه ايضاً		
	4 1 .	٢ أيضاً ٩ پائي ايضاً		
		ا يص		
4 Y 3				
" 11 V	ميزان کل			
	رپيه آنه پاڻي			
	r ir .	فرخ في سو مين حمد مد مد		
	n 1- +	في سو مکسر فيت ۔۔ ۔۔ ۔۔		
اس آزمایش سے یہہ راضم ہوتا ہے کہ چتانرنکر موانق کے تکررنمیں ترزنے				
-// 0" //	- D	ارر پیمانہ کے جانے کا خرچ قریباً برابر کھردائر		
	ي کے شرع کے سے	hand hill with 61- 4 57.4 5 may 121		

### تهولائي

(١٣) لغتنت بيچر صاحب كر ارن صحيح آزمايشون سے جركة ارتكے زير حكم أررسيورن نے كيں تهي يهة معلوم هوا كه ايك دربلدي گاتي بارة من برجهه لبكر ادا يا ٢ ميل في كهنته چل سكتي هے اور ١٥ يا ٢١ منت ارسكے لادنے ميں لگتے هيں اور في يوم ١٠ گهنته كام كرنے كے فرض كركے جركة اچها رقت كام كرنيكا هوتا هے ارنهوں نے خرج تعولائيكا ١٠ أنه في سو من في كوس يا تحيت ميل كے واسطے مقرر كيا تها \*

## نرخ کنکرونکا سرک پر

بعد تعقیق کرنے اسکے تھیکھدار سرّک پر کلکر پہونچانے کے واسطے صوافق تفصیل ذیل کی مقرر هوگئے تھے اور کھودائی اور تورائی اور تھرلائی اور چنائی یعنی بنانا هزار هزار میں یا بارہ بارہ سو مکسر فیت کے پیمانونکا سب اونھیں کے دمہ تھا رہیم آنہ پائی

کان سے ۱۰۰۰ فق تک کی ناصلہ پر ۱۲ روپیہ یا ۱۳-۳-۱ فیصدی من کان سے ۲۰۰۰ ایضاً ۱۳ روپیہ یا ۱-۳-۱ ایضاً ایضاً دَیدَ میل یاایک کوسکے فاصلہ پر ۱۹ روپیہ ۱۸آنه یا ۱-۱۰-۱ ایضاً اور دَیدَه میل سے زیادہ فاصلہ پر کاکر آجیکہ میں فی پیمانہ ۱۰ روپیہ کان پر لأی الحقے تھی اور الج روپیہ فی کوس یا ۱۴ میل کی دھولائی ایک پیمانہ کے مقرر کی کئی تھی نوخ کاکرونکا شاید اب کم ھوگیا ھوگا \*

## زیادلا سے زیادلا موتائی هرایک تهم کی

(١٨) خوب تحقيقات سے يهم معلوم هوا هے كه زيادة سے زيادة صرآي تهم خير جمي هوئي كنكرونكي لم ٣ انجهم صرتي بهت اچهي طرحسے جم سكتي هے اسواسطے جهاں كہيں پر كه زيادة صوتائي كنكرونكي دركار هووے وهاں اونكو در تهوں ميں كوتنا چاهيئے \*

# ایک مرتبه ایک تهه کا دالنا

(۱۹) جهان کهیس پر که خوب هوشیاري نهر سکتي هروه ارز مزدررون کو

اختیار و انچهه کنکر کرتنے کا در تهرن میں دیدیا جارے تو رے نیچے کی تهه کو بهت تهررا کرتیں گے داعتیار اسکے که ولا اربر کی تهه سے پرشیدة هرجاریکی اور یهه غفلت بهت مصور هے کیرنکه نیچے کی تهه جرکه خوب اچهی طرحسے کوتی نهیں نئی هے ولا به نسبت چکنی متی کے بهی بهت اچهی نهیں هے اور اوپر کی تهه جبکه بسبب آمد روفت کے تهرویسی گهس جاریکی تب ولا ارسیس معس کو توت جاریکی اسواسلے جهاں کهیں پر که زیادة مونائی کنکرونکی دوئار هورے والی ایت تهم اوپر چکنی متی کے اتنی کتارائی چاهیئے که اوسی مرتائی تیں افہم والیت تهم اوپر چکنی متی کے اتنی کتارائی چاهیئے که اوسی مرتائی تیں افہم والیت تهم اوپر چکنی متی کے اتنی کتارائی چاهیئے که اوسی مورتائی تیں افہم والیت کی تبده ایک سال تک ند

#### استعمال اول تهن كا

(۲۰) میری راے میں اول تہہ مرکب مقدار کے چتّان کنکرونکی بنوائی چاھیئے جلکے کہ تکرونکے قطر ۳ ہا انچہہ تک کے سوریں اوئسے ایک کہرکہوی سطنے بن جاریکی اور جبکہ اونکے اویر درسری تہہ چہرتے مقدار کے کلکرونکی قائی گئی ہورے اور مہتمہ کر یہہ معلوم ہورے کہ اوپر کی تہہ گہس نئی تا ارسکو چاھیئے کہ فنیچ کی تہہ کو کسطرے کا آسیب نہ پہرفچنے دے اور را بھاء بنیاد کے محام کو قایم رہے اسراسطے پیشتر کل گہس جانے اوپر کی تہہ کے مرست سؤک کی کررانی پر فرور ہے ا

### تراش یا شکل سرک کی

(۲۷) بھتھ سڑک کے صفتالف شکارنکی آزمایشیں سڑک کلاں پر کی کلی ھیں اونسے یہہ بخوبی واضع ھوا ھے کہ جتنی زیادہ سطے جہتی شرقی ھرتی دو کرئی حہ معیں تک ) ارتنی ھی بہتر سڑک ھرئی دول پشت کے سطے تجارتونکے لئے نا مناسب ھرتی ھیں اور رے بہت غیر رجہہ سے گہستی ھیں اور ارنکی اصل صورت جلد تبدیل ھرجانی ھے حال میں سڑکیں جنکی کہ چرزائی ۲۱ فق ھے درسیاں سے ۲ انچہ بلند بنرائی جاتی ھیں اور یہہ بلندی بینے میں زیادہ کلکر قال گر سے ۲ انچہ بلند بنرائی جاتی ھیں اور یہہ بلندی بینے میں زیادہ کلکر قال گر

وستخط ایف ایبت میچر سپرنتندنگ انجنیر ممالک مغربی

#### تتمة (ج)

# تذكره يتهرونكي سركونك بنوانيكا

( خلاصة سرخونكي صرصت كے عام ناددرنكا جوكة صوافق حكم كمشاوان يارليمنت كے رايے كيا گيا هے سيے گاڏيونكي سرخونكے سدهارنيكے ليأے شهر لادن سے ساليھيد تک اور لادن سے ليور پرل تک )

#### Dest have

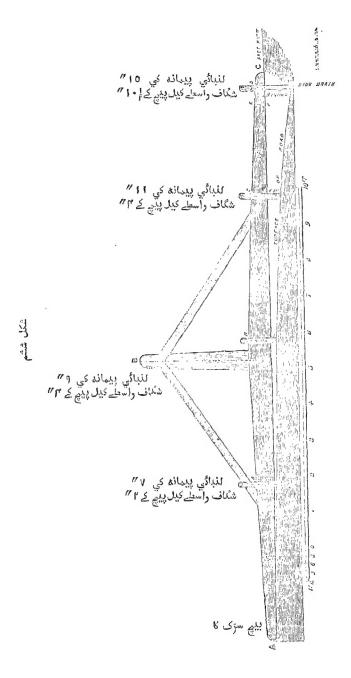
جبکہ صالحہ کان یا نہیترنے پتہررن کا هووے تو اوس حالت میں صوف اونتے سخت سے سخت حصہ کو استعمال میں لانا چاعیئے اور هر ایک پتہر کو اس موافق توڑنا چاعیئے کہ اوسکا بڑے سے بڑا تکڑا ہا انچ قطو کے حلقے میں هوائو تنظیمات اور اوسکے ترزیک لیئے ستورے اچنے اسپات کے اور پتلے اور هائے دسترنکے بنوانے جاسیاں اور پہہ کام پتہرونکے ترزیکا پیمایش کرکے کوانا لازم ہے خواہ تو کان پر یا کودامرندیں جوکہ اس کار کے واسطے سڑک کے طوفین میں بنرادیئے جاتے ہیں ہ

جہاں کہیں کہ مصالحہ اجري کا ھو رہے تو رھاں صوف ارس مقدار کے غار کے پتہر سرّک نے المجکے حصے کے لیڈے استعمال میں لانے چاعیئی جاندا کہ تمار کیا افریہ کا ھو رہے اور اوزکر اجري ڈالنیکے پیشار خوب ایس میں ملا دینا جاھیئے اسفور پر کولیسے اجري کے دھرنے اور چہاں نے کا خرج اجسکتا ھے اور جہرتے چہرتے چہرتے کی تاہورنکے آلائے کا رمیں لانے چاھیئے بڑے بڑے اجریکے پتہر جنکا کہ قطر ۴ الہم برادیکے لیئے کار میں لانے چاھیئے بڑے بڑے اجریکے پتہر جنکا کہ قطر ۴ الہم سے زیادہ ھورے اولکو توڑوانا مناسب ھے اجریکے کے مصالحہ کو استعمال میں لانیکےلیئے سروبر کو خوب غور کوئی چاھیئے اور جہاں کہیں کہ وہ کار میں آتا ہے تو رمانکی سرکیں خوب شوتی ھیں خوابی جوکہ شہر لنڈنکے نودیک کی سرکونمیں ھے رہ به سبب چہرتی اور خواب اجریکے ھے جوکہ درمیانمیں اونکے ڈائی کئی ھے \*

## مرتب کرنا مصالم کا

جہاں پر کہ سرّی کی بنیاہ تہرس اور خشک نہروے تر رھاں ارسکر پہرکر بنرانی چاھیئے اور ارسکی تلی میں ایک خرنجہ ساتہہ انچہہ گہرا درمیانمیں اور ۳ انچہہ گہرا طرفس میں بنرانا لازم ہے اسکار کے راسطہ نرم قسم کے ہتہر خرب ھوتے ھیں یہہ خرنجہ ساتہہ ھرشیاری کے ھانونسی اسطور پر جموانا چاھیئے کہ چرزا رخ پتہررنکا نیچے کو رقرے اور درمیاں کے خلا کر پتہررنکے چررے سے بہررادینا چاھیئے کہ جس سے کل سطم ھموار اور مضارط ھوجارے اور رخ پتہررنکا ۱ انچہہ سے زیادہ چرزا نہرنا چاھیئے اس خرنجہ کے درمیاں کے پتہررنکا انچہہ کے تھو کے حلتہ میں ھوکو نکل جارے بیچ کے ۱۸ فت کے درفوں جانب میں چہہ خبہ فت سرک ( جسکی کل ۱۰ فت کے درفوں جانب میں چہہ خبہ فت سرک ( جسکی کل ۳۰ فت ہوگی ) صاف درفوں جانب میں چہہ خبہ فت سرک ( جسکی کل ۳۰ فت ہوگی ) صاف بجری یا چہرتے چہوئے پتہررنکی بنوانی چاھیئے اور تب کل سطم سرک پر ایک تہم ایک انچہہ موثی چہرتی بیوری کی قاوادینی لازم ھے ( شکل چہاتی کو مطاح خلہ کور)

- (۲) جہان پو که سرّی کی کچہہ بنیاد هورے لیکن ناتمام تو رهاں اسطور پر کونا چاهیئے که کل بڑے بڑے بتہر جوکه ارسکی سطح پر نمودار هوریں ارکہرّراکر قررائے چاهیئی بعد ازاں بیج کے ۱۸ فت پر ایک تہم پتہر کے تکرّرنکی اسقدر دالنی چاهئے که جس سے ارسکی ازی تواش کی شکل درست هرجارے اور ره مجسم اور سخت بہی بنجارے سری کے بیچ کے حصہ کی صرقائی ۱۲ انچہم اور بیرونی سروں کی صرقائی ۱۵ انچہم مصابح کی هرنی پر ضرور ہے \*
- (٣) کجہان پر که سُری کی بنیاہ اور اوسکی شکّل بہی خوب اچہی هروے تر وهاں پر صصالے پتلی پتلی تہوں میں اوسکی لیکوں اور خہرونکے بہر نے کے واسطه هروقت ڈالنا چاهیئے جسوقت که رہے نمود هوویں اور سواے موسم بوسات کے اوسپر پتہوونکی تہم کبہی نه ڈالنی چاهیئی اسطور پر جبکه ایک سرّی بلکر طیار هرجارینی تو ولا کم لائت کی موست سے قایم ولا سکتی ہے \*
- (٣) جبكة رة حصة سترى كا جركة يتهريا الجري كا بتوايا جاتا هي اور جساور هوكو اكثر كاتيون كي آمد رفت رهتي هي ٣٠ فت سے كم جرترا هورے تو اوسكو جهة الهجهة مرتبي تهم يتهرونكي قال كو اوستندر جورتا كونا جاهيئے اول ستي كو كهدواكو اوسكو بنياد خرنجه يا پتهرونكے تكترونكي بذراني الزم هي \*



تكل عقار

### بیان شکلون کا

شکل ششم میں  $\Lambda \to \Lambda$  ایک آکنائی هے که جسکی مترازی اُنق کی کتری پر ۲ بیدانے  $\Lambda$  C هیں اور وے بیمانے خط  $\Lambda$  B پر عموداً حركت كرتے هيں اوں خانون ميں جوكه كتي متوازي افق ميں قلفي دار كهردي هرئي هيں جبکه انميں سے کوئي پيمانه مناسب گهرائي پر نيچے خط A C کے فکلکو درست کیا جانا ہے تب ارسکو ایک پینے سے بلد کودیتے ہیں اور ارس سے وہ جاے مطاوبہ ہو تہوا رعتا ھے شکل ھفتم سے آڑا تراش ایک سڑک کا واضح هونا هے جوکه اوپر عامرار زمین کے بہت بسندیدہ طریقه پر بنائی کئی هے ارر ارس سے يهه طاهو هوتا هے كه سؤك كي تلي يعني بنياد مين كهرَ<sup>ا</sup>جه پٽهرون كا مِنَا هَرَاهِم جَرِكَةُ هَمُوار سطح ير هادُون سِم أسطور يُر جَمَالُي كُلُّم هين كه أرنكا چوڑا سرانیچي کے رخ پر رھے اور اولکے درمیاں کے خلا میں چہوئے چہونے پتہو خرب مصدوط جمادیئے کیئے هیں يهم كهر نجه بيج ميں V انجهم گهرا هے اور بيم سے 9 فت نک کے فاصلہ پر اوسکی گہرائی 0" ہے اور رہاں سے آخر تک رہ ٣ الْجہۃ گھرا ہے اس نہزنجد کے بیبے کے ۱۸ قت پر ایک ته ۳ انچہد صرفی بہت اچیے پتہروں کے جوکہ خوب اچھے طور پو توڑے کئے هیں ڈالي گئي ہے اور دو طرفه چہہ چہہ فت کے فاصلہ پر بھري يعلي آوتے هرئے پاہر ادنى قسم كے ذالے كئے هيں اور تب كل سطح ٣٠ فت پر آيك تهه ايك الْهِهم مرتّي بجري كي دّالي هے ده جس سے کل سوک ایکسی معاوم ہوے #

ارپر کي سُملے پيدل کے راسته کے طرفين کي نالي سے 9 انهم بلند ھے يعلي سرک کي بيلئ کي همراري پر شے اور پيدل کے راستد پر اور صلّي کي ديرارن پر جرکه فلاھے دائهروں کے هيں سبني جمادي گئي ھے اور خاص مرزياں احاطه سرک سے باغر کي طرف کر کهرد کر نکالي گئي هيں \*

تمام شد